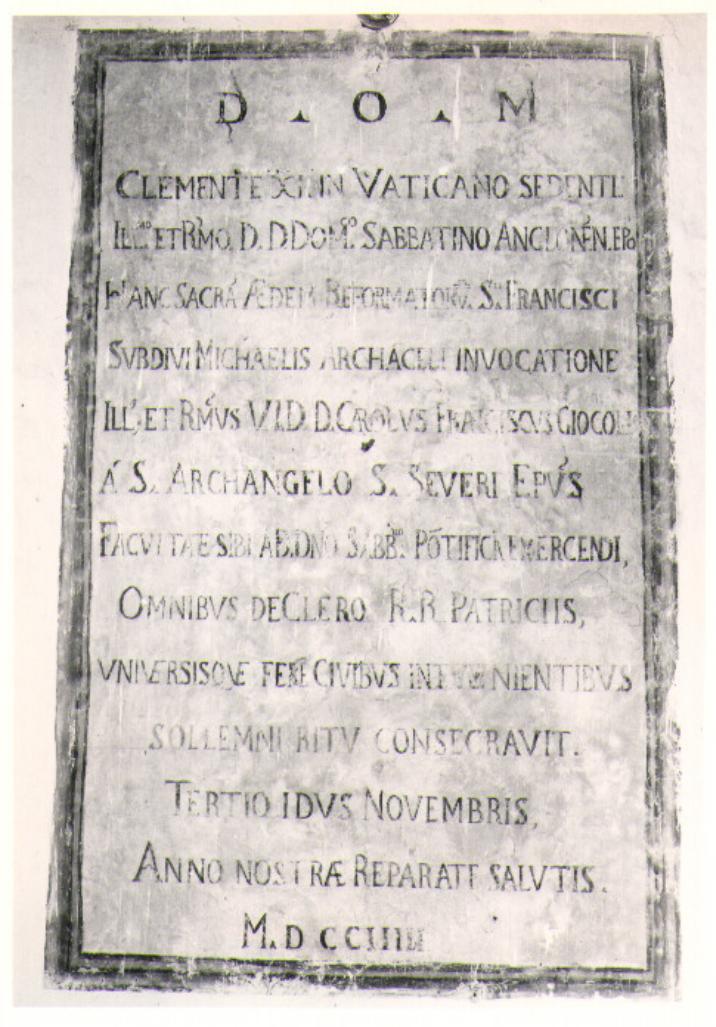


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00128740
ESC - Ente schedatore	C 337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Sant'Arcangelo
<b>LDC - COLLOCAZIONE</b>	

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1703
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1703
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega lucana
-----------------------------	----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra/ intonacatura
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	200
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	120
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide documentaria con iscrizione.
--	-------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide
-------------------------	--------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M. / CLEMENTE XII IN VATICANO SEDENTE / ILL.MO ET R. MO D.D. DOM. CO SABBATINO ANGLONEN EPO . / HANC SACRA AEDEM REFORMATORU. S. FRANCISCI / SUBDIVI MICHAELIS ARCHACELI INVOCATIONE/ ILL.ET R.MUS V.I.D. D. CAROLUS FRANCISCUS GIOCOLO/ A S.ARCANGELO S. SEVERI E.PUS/ FACULTATE SIBI AB DNO SABB.(NO) PONTIFICA EXERCEDI/ OMNIBUS DE CLERO R.R. PATRICIIS/
----------------------------	--

	UNIVERSISQUE FERE CIVIBU INTERVENTIENTIBUS/ SOLEMNI RITU CONSECRAVIT./ TERTIO IDUS NOVEMBRIS/ ANNO NOSTRAE REPARATE SALUTIS./ M.D. CCIII
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide ricorda la consacrazione della chiesa avvenuta nel 1703 ad opera di mons. Carlo Francesco Giocoli, vescovo di S. Severo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 12096 E
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Chiechi G.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Scarano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Madio G. C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)