

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00121889
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Diana e Atteone
SGTT - Titolo	Diana scoperta da Atteone
SGTP - Titolo proprio	Viderat Actaeon nudam sine veste (...)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Calvera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale	

/originale	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale</b> /originale	Albani Francesco
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1625
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Francia/ Parigi/ Louvre

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1800

**DTM - Motivazione cronologia** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore** bottega

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Ermini Pietro

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1795-1820

**AUTH - Sigla per citazione** 00000316

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Albani Francesco detto Albani

**AUTA - Dati anagrafici** 1578/ 1660

**AUTH - Sigla per citazione** 00000959

### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Rainaldi Franco

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1800

**AUTH - Sigla per citazione** 00000295

<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	560
<b>MIFL - Larghezza</b>	630
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Diana; Atteone. Fiumi. Piante: alberi. Oggetti: lancia.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A Sua Eccel.za Mylord conte di Bristol Vescovo di Derry Consigliere Intimo di S. M. il Re d'Inghilterra
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Je ne l'oublierai jamais
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Viderat Actaeon nudam sine veste Dianam Praeda suis canibus non minus ille fuit.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Francesco Albani dipinse pietro Ermini disegnò Franco Rainaldi inc. in Fir.e l'An. 1800
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'oggetto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	In aedibus S. E. Fran. Seratti Florentia
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	conte di Bristol
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa raffigura, sulla riva del fiume ombreggiata da folti alberi, Diana circondata dalle sue ninfe, tutte appena uscite dal bagno e colte nell'atto di coprire le sue nudità alla vista di Atteone, in piedi sulla destra, raffigurato come un giovane pastore appoggiato ad una lunga lancia. La stampa, di ottima qualità, deriva da un dipinto del bolognese Francesco Albani. Disegnata da pietro Ermini, essa è stata incisa a firenze da Franco Rainaldi, in onore del conte di Bristol, vescovo di Derry nonchè consigliere intimo di S. M. il re d'Inghilterra.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT F 42000
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Gelao C.**FUR - Funzionario responsabile** Basile A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Madio G. C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Madio G. C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)