

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00134988
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gennaro
SGTT - Titolo Busto di S. Gennaro con angeli reggisimboli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCRA - Regione Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Carbone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Solimena Francesco
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Istoria della vita, virtù e miracoli di S. Gennaro
ADLA - Autore della pubblicazione	Padre F. Girolamo Maria di S. Anna
ADLE - Edizione	Napoli/ 1733
ADLP - Posizione	antiporta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1733
DTSF - A	1733
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Solimena Francesco detto Abate Ciccio
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00000332
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Baldi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1692 ca./ 1778
AUTH - Sigla per citazione	00000331
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
---------------	-----

MISA - Altezza	205
----------------	-----

MISL - Larghezza	149
------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
---------------	-----

MIFA - Altezza	226
----------------	-----

MIFL - Larghezza	165
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gennaro. Figure: angeli. Architetture: chiesa; cupola; campanile; colonnato. Oggetti: ampolle del sangue; palma del martirio; corona di allora; stemma.
---------------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
-------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a sinistra
------------------	--

ISRI - Trascrizione	Solimena inv.
---------------------	---------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
-------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore, a destra
------------------	--------------------------------------

ISRI - Trascrizione	Ant. Baldi sculp. N.
---------------------	----------------------

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa presenta la raffigurazione del busto di S. Gennaro, collocato su un alto basamento e di fronte al quale stanno due angeli, dei quali uno regge le ampolle del sangue e l'altro la palma del martirio. Sullo sfondo si vede il tetto di una chiesa, il campanile ed una cupola. La stampa illustra l'argomento del libro agiografico scritto dal padre Girolamo Maria di S. Anna ed edito a Napoli nel 1733. L'incisore, il napoletano Antonio Baldi, fu allievo del Solimena e riprodusse soggetti del suo maestro e di Guido Reni. La stampa in oggetto è, infatti, tratta da un disegno di Francesco Solimena. Sul Baldi si veda la voce nel Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e incisori italiani, II (1972), pp. 296-7, con bibliografia completa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT E 65813
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 296-297
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Picca F.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	