

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00039197

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile di anziano

SGTT - Titolo L'Avaro

SGTP - Titolo proprio L'Avaro

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Grassano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Materì
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Libertà
LDCS - Specifiche	primo piano, stanza da letto

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Piccinni Antonio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1878

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1878
DTSF - A	1878
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Piccinni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1920
AUTH - Sigla per citazione	00000948

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
-------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	650
MIFL - Larghezza	500

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: anziano. Abbigliamento: cappotto scuro; cappello. Interno. Oggetti: bottiglie; imbuto; tazza; caraffa; candeliere; libri; monete; quadri; mensola; trumeau; sedia.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
--------------------------------------	----------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	L'AVARO
----------------------------	---------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. Piccinni/ Roma 1878
----------------------------	------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

In primo piano figura virile, avvolta in cappotto scuro, si appoggia a trumeau aperto, entro cui si intravedono monete. Su parete di fondo, in alto, sono oggetti e bottiglie su mensola; in basso, sedia intagliata. La stampa, realizzata a Roma nel 1878, riproduce il quadro ad olio realizzato dal Piccinni stesso nel 1878 ed esposto alla coeva Esposizione Universale Internazionale di Parigi (cfr. Petrucci A., in Japigia, a. II, fasc. I, 1931, pp. 51-68). Nel soggetto, nella caratterizzazione fisionomica del personaggio e nella tecnica incisoria sembra rifarsi alla tradizione olandese, in particolare ad Adrien Van Ostade (Harlem, 1610-1684).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Grassano
-------------------------------------	--------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via dei Caduti - 75014 Grassano (MT)
-------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT E 54807
-------------------------------------	-----------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Petrucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-68
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessandro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Basile A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Fragasso L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)