

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00035678
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Morte della Vergine
SGTP - Titolo proprio Transito di Maria Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia MT
PVCC - Comune MATERA
PVL - Altra localita' Matera (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione Palazzo Lanfranchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Pascoli, 10
LDCM - Denominazione raccolta Collezione "Camillo D'Errico"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	474
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939 ante
PRDU - Data uscita	1939

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Morte della Vergine
ROFA - Autore opera finale /originale	Giovanni da Fiesole detto Beato Angelico
ROFD - Datazione opera finale/originale	1440-1441
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo di San Martino

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1861
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1861
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pistolesi Saverio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1846-1855
AUTH - Sigla per citazione	00001167
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Fiesole detto Beato Angelico
AUTA - Dati anagrafici	1395 ca./ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00001168
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	NR
EDTE - Data di edizione	1861
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	315
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	210
MIFL - Larghezza	355
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Gesù; Maria Vergine; apostoli. Abbigliamento. Paesaggi: montagna. Oggetti: catafalco; candelieri. Vegetali: palme; alberi; erbe. Fenomeni naturali: fuoco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRA - Autore	Pistolesi S.
ISRI - Trascrizione	PASSAGE DE LA VIERGE / Peint par B. Angeliques da Fiesole /Florence
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Pistolesi S.
ISRI - Trascrizione	TRANSITO DI MARIA VERGINE / Quadro ad Olio del B. Angelicoda Fiesole
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il margine superiore
ISRA - Autore	Pistolesi S.
ISRI - Trascrizione	VII / T. LXIX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	lungo il margine inferiore
ISRA - Autore	Pistolesi S.
ISRI - Trascrizione	Saverio Pistolesi / del. Sculp.
NSC - Notizie storico-critiche	Raffigura la "Morte della Vergine" (Firenze, Museo di SanMartino), eseguita tra il 1440 e il 1441 dall'Angelico: in-sieme al "Matrimonio della Vergine" faceva parte della pre-della dell'"Incoronazione della Vergine" degli Uffizi (cfr.Pope Hennessy). L'incisione e' inclusa nel II volume del-l'"Album pittorico disegnato ed inciso da Saverio

PistolesiDedicato alla Maesta' di Vittorio Emanuele II re d'Italia",edito a Firenze nel 1861. Si inserisce nell'ambito dell'in-cisione di riproduzione ottocentesca, caratterizzata da unamarcata linearita' e dalla tendenza all'impersonalita'.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT A801

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Album pittorico disegnato ed inciso da Saverio Pistolesi...

BIBD - Anno di edizione 1861

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Pope Hennessy J., Angelico

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. 30/31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Ceci G., Bibliografia dell'arte figurativa nell'Italia...

BIBD - Anno di edizione 1911

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome D'Alessandro A.

FUR - Funzionario responsabile Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome Picca F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)