

SCHEDA



Veduta della Piazza d'Armi di Verona d.ta la Bra, e dell'Anfiteatro d'Armi, presa in un'vista delle principali entrate del Teatro Felarenense.
All'Onore: Sig. La Nob. Donna Vittoria Guicciardi nata Contessa Murari Bra.
in un'istituzione di Angelico Orsini Donniccioli G. D. D.

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00035724 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta della Piazza d'Armi e dell'Anfiteatro a Verona
SGTP - Titolo proprio Veduta della Piazza d'Armi di Verona d.ta la Bra ...

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | MATERA |
| PVL - Altra localita' | Matera (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Lanfranchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Pascoli, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione "Camillo D'Errico" |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 106 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | PZ |
| PRVC - Comune | Palazzo San Gervasio |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Camillo D'Errico |

PRD - DATA

| | |
|----------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 ante |
| PRDU - Data uscita | 1939 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | MT |
| PRVC - Comune | Matera |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Ridola |

PRD - DATA

| | |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 |
| PRDU - Data uscita | 1969 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1809 |
| DTSF - A | 1815 |

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto | Maina Giacinto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1800-1815 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001254 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Bonassuti Giuseppe |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | VR/ Verona |
| DDC - DEDICA | |
| DDCN - Nome del dedicante | Bonassuti Giuseppe |
| DDCM - Nome del dedicatario | Vittoria Guerreri, contessa Murari Bra |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquatinta |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 290 |
| MISL - Larghezza | 330 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFA - Altezza | 290 |
| MIFL - Larghezza | 330 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | controfondata |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: soggetti di genere. Vedute: Verona piazza d'Armi; Arena. Figure: gentiluomini; gentildonne; vetturini; carradori. Oggetti: carri; carrozze; botti; fruste. Animali: cavalli; cane. Vegetali: cipressi. Fenomeni naturali: nuvole. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | lungo il margine inferiore |
| ISRA - Autore | Maina G. |
| ISRI - Trascrizione | Veduta della Piazza d'Armi di Verona d.ta la Bra, e dell'An-fiteatro d. to l'Arena, presa ai cancelli della principaleentrata del Teatro Filarmonico. |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | lungo il margine inferiore |
| ISRA - Autore | Maina G. |
| ISRI - Trascrizione | All'Ornatis.a Sig.a La Nob. Dama Vittoria Guerreri nataContessa Murari Bra / in contrassegno di Singolare OssequioBennassuti D.r Giuseppe D.D.D. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRA - Autore | Maina G. |
| ISRI - Trascrizione | Villi dis. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRA - Autore | Maina G. |
| ISRI - Trascrizione | Verona dalla Calcografia Bennassuti |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | Maina G. |
| ISRI - Trascrizione | G. Maina inc. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa e' databile tra il 1809 ed il 1815, anni in cui ilMaina era attivo nel Veneto (cfr. Comanducci). Benche' siaevidente l'inclinazione verso tendenze formalistiche, essa manifesta una puntuale riproduzione della realta' nella ca-ratterizzazione dei personaggi, degli animali raffigurati. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |

| | |
|---|--|
| ACQD - Data acquisizione | 1939 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT A472 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Comanducci A. M., Dizionario illustrato dei pittori... |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | III/1058 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | D'Alessandro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Basile A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Picca F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |