

# SCHEDA



Veduta della Piazza d'Armi di Verona d.ta la Bra, e dell'Anfiteatro d'Armi, presa in un'vista delle principali entrate del Teatro Feltrinese.  
All'Onore: Sig. La Nob. Donna Vittoria Guicciardi nata Contessa Murari Bra.  
in un'incisione di Angelico Cecconi, Disegnata di Giuseppe D. D. D.

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00035724
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Veduta della Piazza d'Armi e dell'Anfiteatro a Verona  
SGTP - Titolo proprio Veduta della Piazza d'Armi di Verona d.ta la Bra ...

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	MATERA
PVL - Altra localita'	Matera (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Pascoli, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "Camillo D'Errico"

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	106
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1939 ante
PRDU - Data uscita	1939

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1809
DTSF - A	1815

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maina Giacinto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1800-1815
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001254
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Bonassuti Giuseppe
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	VR/ Verona
<b>DDC - DEDICA</b>	
<b>DDCN - Nome del dedicante</b>	Bonassuti Giuseppe
<b>DDCM - Nome del dedicatario</b>	Vittoria Guerreri, contessa Murari Bra
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquatinta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	330
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	290
<b>MIFL - Larghezza</b>	330
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	controfondata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: soggetti di genere. Vedute: Verona piazza d'Armi; Arena. Figure: gentiluomini; gentildonne; vetturini; carradori. Oggetti: carri; carrozze; botti; fruste. Animali: cavalli; cane. Vegetali: cipressi. Fenomeni naturali: nuvole.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine inferiore
<b>ISRA - Autore</b>	Maina G.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Veduta della Piazza d'Armi di Verona d.ta la Bra, e dell'An-fiteatro d. to l'Arena, presa ai cancelli della principaleentrata del Teatro Filarmonico.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine inferiore
<b>ISRA - Autore</b>	Maina G.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	All'Ornatis.a Sig.a La Nob. Dama Vittoria Guerreri nataContessa Murari Bra / in contrassegno di Singolare OssequioBennassuti D.r Giuseppe D.D.D.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Maina G.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Villi dis.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Maina G.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Verona dalla Calcografia Bennassuti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Maina G.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Maina inc.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa e' databile tra il 1809 ed il 1815, anni in cui ilMaina era attivo nel Veneto (cfr. Comanducci). Benche' siaevidente l'inclinazione verso tendenze formalistiche, essa manifesta una puntuale riproduzione della realta' nella ca-ratterizzazione dei personaggi, degli animali raffigurati.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT A472
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Comanducci A. M., Dizionario illustrato dei pittori...
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III/1058
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessandro A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Basile A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Picca F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)