## **SCHEDA**

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	17	
NCTN - Numero catalogo generale	00035829	
ESC - Ente schedatore	S24	
ECP - Ente competente	S24	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto della moglie di Paolo Caliari	
SGTP - Titolo proprio	La moglie di Paolo Caliari	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Basilicata	

MT

**PVCC - Comune MATERA** PVL - Altra localita' Matera (frazione) LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo Palazzo Lanfranchi **LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione** Piazzetta Pascoli, 10 spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Collezione "Camillo D'Errico" raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 163 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Basilicata **PRVR** - Regione PRVP - Provincia PZPalazzo San Gervasio **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCM - Denominazione** Collezione Camillo D'Errico raccolta PRD - DATA 1939 ante PRDI - Data ingresso 1939 PRDU - Data uscita LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **Basilicata PRVR** - Regione PRVP - Provincia MT **PRVC - Comune** Matera PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCM - Denominazione** Museo Ridola raccolta PRD - DATA 1939 PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita 1969 **RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE ROFF** - Stadio opera copia **ROFO - Opera finale** dipinto originale/

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Ritratto della madre		
ROFA - Autore opera finale /originale	Caliari Paolo detto Veronese (attr.)		
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo di Palazzo Pitti		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1837		
DTSF - A	1842		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Errani Luigi		
AUTA - Dati anagrafici	1811/ 1866		
AUTH - Sigla per citazione	00001244		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Caliari Paolo detto Paolo Veronese		
AUTA - Dati anagrafici	1528/ 1588		
AUTH - Sigla per citazione	00000323		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Filati		
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX		
AUTH - Sigla per citazione	00001353		
EDT - EDITORI STAMPATORI			
EDTN - Nome	NR		
EDTE - Data di edizione	1837-1842		
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze		
MT - DATI TECNICI			

MIS - MISURE MIS - Altezza 226 MISL - Larghezza 162 MIF - MISURE FOGLIO MIFA - Altezza 297 MIFL - Larghezza 230 FRM - Formato rettangolare  CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto profani: ritratti muliebri, Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica italiano ISRS - Teenica di scrittura italiano ISRS - Teenica di scrittura lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISRC - Classe di appartenenza italiano ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRC - Classe di appartenenza italiano ISRS - Teenica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRC - Posizione in basso a sinistra ISRC - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra ISRC - Tipo di caratteri corsivo ISRR - Posizione in basso a sinistra ISRC - ISRR - Posizione in basso a sinistra ISRC - ISRR - Posizione in basso a sinistra ISRC - ISRR - Posizione in basso a sinistra ISRC - ISRR - Posizione in basso a sinistra ISRC - ISRR - Posizione in basso a sinistra ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità		
MISA - Altezza 226 MISL - Larghezza 162 MIF - MISURE FOGLIO MIFA - Altezza 297 MIFL - Larghezza 230 FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALTICE  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISR1 - Autore Errani L. ISR1 - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR1 - Tipo di caratteri corsivo ISR3 - Tecnica di scrittura ISR4 - Autore Errani L. ISR5 - Tecnica di scrittura ISR6 - Classe di appartenenza italiano ISR7 - Posizione in basso a sinistra ISR8 - Tecnica di scrittura ISR1 - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISR3 - Tecnica di scrittura ISR4 - Lingua italiano ISR5 - Tecnica di scrittura ISR6 - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISR6 - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISR6 - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISR6 - Classe di appartenenza italiano ISR7 - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MISL - Larghezza 162  MIF - MISURE FOGLIO  MIFA - Altezra 297  MIFL - Larghezza 230  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica I conclass NR (recupero pregresso)  DESI - Indicazioni sul soggetti profani: ritratti mulicbri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: coltana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRI - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di r		
MIF - MISURE FOGLIO MIFA - Altezza 230 MIFI - Larghezza 230 FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESI - Indicazioni sul soggetti profani: ritratti mulicbri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza dididascalica ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di responsabilità ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Secrizione in basso a sinistra ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Tipo di ca		
MIFA - Altezza 230  FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Teenica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISR - Iscrizione IA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - Stenica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRS - Teenica di scrittura indicazione di responsabilità  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRS - Teenica di scrittura Corsivo  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Isra - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Isra - Isra - Inqua indicazione di responsabilità  appartenenza indicazione di	- Contract of the contract of	162
MIFL - Larghezza rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRI - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRC - Strittura NR (recupero pregresso)  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISRI - Trascrizione Indicazione di responsabilità  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura PR (recupero pregresso)  ISRI - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura PR (recupero pregresso)  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRI - Tipo di caratteri pialiano  ISRS - Tecnica di scrittura PR (recupero pregresso)  ISRI - Tipo di caratteri pialiano  ISRS - Tecnica di scrittura PR (recupero pregresso)  ISRI - Tipo di caratteri piansso a sinistra  ISRI - Trascrizione PR - Caliari dip.  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRI - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRI - SCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRI - Lingua italiano  NR (recupero pregresso)		
FRM - Formato rettangolare  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISRC - Classe di didascalica  ispartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura  ISR - Tripo di caratteri pindicazione di responsabilità  italiano  ISRS - Tecnica di scrittura  ISR - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - Classe di appartenenza  indicazione di responsabilità  i		
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura  NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Trascrizione p. Caliari dip.  ISR - Natore Errani L.  ISRI - Trascrizione in basso a sinistra  ISRI - Trascrizione p. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - SCRIZIONI  ISR - Lingua indicazione di responsabilità	_	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti profani: ritratti mulicbri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRS - Tecnica di scrittura indicazione di responsabilità  ISRI - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRS - Tecnica di scrittura p. P. Caliari dip.  ISR - SCRIZIONI  ISR - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di r		rettangolare
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISR - ISCRIZIONI  ISR - L' Lingua italiano  ISR - Teincia di scrittura NR (recupero pregresso)  ISR - Posizione in basso al centro  ISR - Autore Errani L.  ISR - ISCRIZIONI  ISR C - Classe di appartenenza  ISR L- Lingua italiano  ISR S- Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISR - Posizione in basso al centro  ISR - Autore Errani L.  ISR - Traccrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - SCRIZIONI  ISR C - Classe di appartenenza  ISR L- Lingua italiano  ISR S- Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISR T- Tipo di caratteri corsivo  ISR P- Posizione in basso a sinistra  ISR A- Autore Errani L.  ISR I- Traccrizione in basso a sinistra  ISR A- Autore Errani L.  ISR I- Traccrizione in disaso a sinistra  ISR A- Autore Errani L.  ISR I- Traccrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISR C- Classe di appartenenza  ISR L- Lingua indicazione di responsabilità  indicazione di responsabilità  indicazione di responsabilità  ipapartenenza  ISR L- Lingua indicazione di responsabilità  ipapartenenza  ISR L- Lingua italiano  NR (recupero pregresso)		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISR - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRP - Posizione  ISR - Autore  ISRI - Trascrizione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  ISR - SOGGETTI DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  NR (recupero pregresso)  ISR - Tipo di caratteri  ISR - Posizione  ISR - Autore  ISR - Trascrizione  ISR - Posizione  ISR - Tenica di scrittura  ISR - Posizione  ISR - Posizione  ISR - Natore  ISR - Posizione  ISR - Posizione  ISR - Trascrizione  ISR - Trascrizione  ISR - SCRIZIONI  ISR - Classe di appartenenza  ISR - Tecnica di scrittura  ISR - SCRIZIONI  ISR - Israscrizione  ISR	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione in basso al centro ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano NR (recupero pregresso) ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità		discreto
DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Lingua ISRI - Trascrizione ISRA - Autore ISRA - Successi indicazione di responsabilità ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRC - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRA - Autore Errani L. ISRI - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRC - ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità		
DESS - Indicazioni sul soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: moglie di Paolo Caliari. Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRI - Trascrizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di responsabil		ND (
soggetto Abbigliamento. Oggetti: collana; pendenti.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di responsabilità in basso a sinistra  ISRI - Tipo di caratteri corsivo  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità indicazione di		
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza didascalica  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità  ISRI - Trascrizione pregresso)  ISRI - Trascrizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione pregresso in basso a sinistra  ISRA - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità		
ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali  ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRI - Trascrizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRC - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		Treetgramentor Oggettir containi, pendentir
appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRA - Secrizione in basso a sinistra in basso a si		
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Indicazione di responsabilità ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRC recupero pregresso)		didascalica
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali ISRP - Posizione in basso al centro ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRC - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRL - Lingua	italiano
ISRP - Posizione in basso al centro  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRA - Autore ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRC - Classe di italiano ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Crecupero pregresso)	ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRS - Tecnica di scrittura corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRP - Posizione	in basso al centro
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRA - Autore	Errani L.
ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRI - Trascrizione	LA MOGLIE DI PAOLO CALIARI
appartenenza indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)  ISRT - Tipo di caratteri corsivo  ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso) ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)	ISRC - Classe di	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRA - Autore  ISRI - Trascrizione  P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  NR (recupero pregresso)		·
ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRA - Autore Errani L. ISRI - Trascrizione P. Caliari dip. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione in basso a sinistra  ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		, ,
ISRA - Autore Errani L.  ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità  appartenenza  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		
ISRI - Trascrizione P. Caliari dip.  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità  appartenenza ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di indicazione di responsabilità  ISRL - Lingua italiano  ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		
ISRC - Classe di indicazione di responsabilità ISRL - Lingua italiano ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		P. Caliari dip.
appartenenza  ISRL - Lingua  ISRS - Tecnica di scrittura  INR (recupero pregresso)		
ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)		indicazione di responsabilità
	ISRL - Lingua	italiano
ISRT - Tino di caratteri corsivo	ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ibiti libo di caratteri	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione in basso al centro	ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore Errani L.	ISRA - Autore	Errani L.
ISRI - Trascrizione Filati dis.	ISRI - Trascrizione	Filati dis.

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRL - Lingua	italiano	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRA - Autore	Errani L.	
ISRI - Trascrizione	L. Errani inc.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte della raccolta "L'Imperiale e RealeGalleria de' Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi", edi-ta a Firenze tra il 1837 e il 1842, dalla quale provengononumerose incisioni a bulino della collezione d'Errico. Vi e'riprodotto un ritratto attribuito al Veronese. La tecnicadella stampa rigorosamente accademica ci riporta alla suadestinazione elitaria. L'autore, allievo del Morghen, delloAsioli e del Rosaspina, riunisce in se' le tecniche di taligrandi maestri e per tali indubbie qualita' lavora a piu'riprese per la celebre raccolta del Bardi.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1939	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT A510	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bardi L., L'Imperiale e Reale Galleria de' Pitti illustrata	
BIBD - Anno di edizione	1837	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Palmieri A.	
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)