

# SCHEDA



*Françoise und Nicolette de Foix*

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 17       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00035869 |
| ESC - Ente schedatore           | S24      |
| ECP - Ente competente           | S24      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa smarginata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Françoise e Nicolette de Foix  
SGTP - Titolo proprio      Françoise und Nicolette de Foix

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia  
PVCR - Regione      Basilicata  
PVCP - Provincia      MT  
PVCC - Comune      MATERA  
PVL - Altra localita'      Matera (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo  
LDCN - Denominazione      Palazzo Lanfranchi  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico      Piazzetta Pascoli, 10  
LDCM - Denominazione

|          |                               |
|----------|-------------------------------|
| raccolta | Collezione "Camillo D'Errico" |
|----------|-------------------------------|

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |     |
|---------------|-----|
| INVN - Numero | 426 |
|---------------|-----|

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
|-------------|-------------------------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |            |
|----------------|------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
|----------------|------------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | PZ |
|------------------|----|

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| PRVC - Comune | Palazzo San Gervasio |
|---------------|----------------------|

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| PRCM - Denominazione<br>raccolta | Collezione Camillo D'Errico |
|----------------------------------|-----------------------------|

### PRD - DATA

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 ante |
|----------------------|-----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1939 |
|--------------------|------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |            |
|----------------|------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
|----------------|------------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | MT |
|------------------|----|

|               |        |
|---------------|--------|
| PRVC - Comune | Matera |
|---------------|--------|

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| PRCM - Denominazione<br>raccolta | Museo Ridola |
|----------------------------------|--------------|

### PRD - DATA

|                      |      |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 |
|----------------------|------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1969 |
|--------------------|------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
|---------------------------|--------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1899 |
|----------|------|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| AUTR - Riferimento<br>all'intervento | incisore |
|--------------------------------------|----------|

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Raab Johann Leonhard  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1825/ 1899  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001391  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Krusemann Jan Adam Janzoon  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1804/ 1862  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001392  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 214   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 258   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 214   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 258   |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti profani: ritratti muliebri. Personaggi: de Foix Francoise; de Foix Nicolette. Abbigliamento. Interno. Mobilia: poltrona. Oggetti: brocca; piattino; bicchiere. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                        | Raab J. L.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | J. A. Krusemann pinx.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità   |

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRL - Lingua</b>               | latino                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | in basso a destra       |
| <b>ISRA - Autore</b>               | Raab J. L.              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | J. L. Raab sc.          |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | tedesco                         |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                         |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro              |
| <b>ISRA - Autore</b>                 | Raab J. L.                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Françoise und Nicolette de Foix |

**NSC - Notizie storico-critiche**  
L'incisione puo' essere inclusa in un gruppo di stampe disuola bavarese appartenente alla collezione d'Errico. Ca-ratteri comuni sono il tema delle composizioni, che mirano a suscitare commozione usando scene di genere basate sui sentimenti familiari, e la tecnica incisoria, che utilizza il bulino per calcare i contrasti cromatici resi qui con una maglia fittissima di segni.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1939      |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | NR (recupero pregresso)              |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MT A753            |

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Thieme U., Becker F., Allgemeines Lexikon der bildenden.. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1928  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | XXII/22   |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Palmieri A.**FUR - Funzionario responsabile** Basile A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Picca F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)