

SCHEDA



11. DOLORE DEL SOLDATO

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00035877
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Soldato ferito con la sua famiglia
SGTP - Titolo proprio Il dolore del soldato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Basilicata
PVCP - Provincia MT
PVCC - Comune MATERA
PVL - Altra localita' Matera (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione Palazzo Lanfranchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Pascoli, 10
LDCM - Denominazione raccolta Collezione "Camillo D'Errico"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	318
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939 ante
PRDU - Data uscita	1939

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Il dolore del soldato
ROFA - Autore opera finale /originale	Induno Domenico

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gandini Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1863
AUTH - Sigla per citazione	00001107
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Induno Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1815/ 1878
AUTH - Sigla per citazione	00001385
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Trezzini Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1827/ post 1862
AUTH - Sigla per citazione	00001292
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	215
MISL - Larghezza	290
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	215
MIFL - Larghezza	290
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: soggetti di genere. Figure: soldato; donna; bambini. Interno. Mobilia: letto; panca; sgabelli; armadio. Oggetti: spada; borraccia; foglio; corona del rosario; tazza; piattino; bottiglia. Vegetali: rampicante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Gandini D.
ISRI - Trascrizione	Dom.o Induno dip.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Gandini D.
ISRI - Trascrizione	Ang.o Trezzini dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Gandini D.
ISRI - Trascrizione	Gandini inc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Gandini D.
ISRI - Trascrizione	IL DOLORE DEL SOLDATO
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di un folto gruppo di opere firmate da Domenico Gandini e di soggetto storico medievale su modelli di opere di pittori ottocenteschi di ambito prevalentemente milanese. Tratta da un'opera di Domenico Induno in cui tornano le sommesse e strazianti

atmosfera domestica prediletta dal pittore, la stampa deve all'esperto disegno del Trezzini e all'accorta tecnica del Gandini l'alta qualità che ben traduce i toni ombrosi e melanconici dell'originale pittorico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT A655

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Thieme U., Becker F., Allgemeines Lexikon der bildenden..

BIBD - Anno di edizione 1920

BIBN - V., pp., nn. XIII/149

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Palmieri A.

FUR - Funzionario responsabile Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome Picca F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)