

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00035597 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto del pittore Pietro Laurati

SGTP - Titolo proprio Pietro Laurati pittore sanese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

| | |
|--|-------------------------------|
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | MATERA |
| PVL - Altra localita' | Matera (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Lanfranchi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Pascoli, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione "Camillo D'Errico" |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 125 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | PZ |
| PRVC - Comune | Palazzo San Gervasio |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Camillo D'Errico |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1939 ante |
| PRDU - Data uscita | 1939 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Basilicata |
| PRVP - Provincia | MT |
| PRVC - Comune | Matera |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Ridola |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1939 |
| PRDU - Data uscita | 1969 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1769**DTSF - A** 1775**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Cecchi Giovanni Battista**AUTA - Dati anagrafici** 1748 ca./ post 1815**AUTH - Sigla per citazione** 00001007**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Vasari Giorgio**AUTA - Dati anagrafici** 1511/ 1574**AUTH - Sigla per citazione** 00001008**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 169**MISL - Larghezza** 120**MIF - MISURE FOGLIO****MIFA - Altezza** 241**MIFL - Larghezza** 181**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** macchie d'umido**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti profani: ritratti virili. Personaggi: Laurati Pietro. Abbigliamento.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | G. Vasari T. I. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | I. Bapt. Cecchi Flor. Sc. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | PIETRO LAVRATI PITTORE / SANESE |

NSC - Notizie storico-critiche
 La stampa è tratta dalla "Serie degli uomini illustri", pubblicazione in dodici volumi completamente illustrati dalCecchi ed editi a Firenze tra il 1769 e il 1775. Dal secondovolume, pero', inizia l'opera dei collaboratori del Cecchi(C. Colombini, B. Eredi, G. B. Betti), che realizzarono cir-ca trecento tavole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1939 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT A398 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico degli italiani |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | XXIII/ 267-279 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Le Blanc C., Manuel de l'amateur d'estampes |
| BIBD - Anno di edizione | 1888 |
| BIBN - V., pp., nn. | I/ 622 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Thieme U., Becker F., Allgemeines Lexikon der bildenden.. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBN - V., pp., nn. | VI/ 254 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nagler G. C., Neues allgemeines Kunstler Lexikon |
| BIBD - Anno di edizione | 1835 |
| BIBN - V., pp., nn. | II/ 458 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Di Castro A. |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Basile A. |
|---------------------------------------|-----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Picca F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |