

SCHEDA



*Statua del Gladiatore moribondo.
che si conserva nel Museo Capitolino
Alcuni dicono che rappresenta Antonino Pio, che fu ucciso dal Megaresi, ed a cui succedde
Traiano nel 117. In quest'opera si vede una Statua, verso ad 2146.
M. Luigi Lanzi, Storia dell'Arte, grav. L. G. de' Medici.*

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00035599
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
--------------------	-------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Statua del gladiatore morente
SGTP - Titolo proprio	Statua del Gladiatore moribondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	MATERA
PVL - Altra localita'	Matera (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Lanfranchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Pascoli, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "Camillo D'Errico"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	105
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939 ante
PRDU - Data uscita	1939

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Gladiatore morente (Galata morente)
ROFA - Autore opera finale /originale	arte pergamena
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. II a.C.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Musei Capitolini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1786
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1786
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Rossi Andrea
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1725-1775
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001097
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Angeletti Pietro
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1737 ca./ 1798
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001098
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Piranesi Francesco
--------------------	--------------------

EDTD - Dati anagrafici	1758/1810
-------------------------------	-----------

EDTR - Ruolo	editore
---------------------	---------

DDC - DEDICA

DDCM - Nome del dedicatario	Lawless Patrizio
------------------------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	350
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	430
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza	350
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	430
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di grasso, ossidazione, gore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: eventi storici. Figure: guerriero gallo. Oggetti: fune; spada; fodero; corno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Rossi A.
ISRI - Trascrizione	Statua del Gladiatore moribondo, / che si conserva nel MuseoCapitolino. / Alcuni dicono, che rappresenta AntemocritoBanditore, o Araldo degli Ateniesi, che fù ucciso dai Mega-resi, ed a cui secondo / Pausania nel Lib. I. pag. 88 fùeretta una Statua vicino ad Elide
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Rossi A.
ISRI - Trascrizione	Al Sig.r Patrizio Lawless Cavaliere Inglese grand'Amatore delle belle Arti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Rossi A.
ISRI - Trascrizione	Pietro Angeletti disegno'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Rossi A.
ISRI - Trascrizione	Andrea Rossi scolpi'
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Rossi A.
ISRI - Trascrizione	Cav. Franc.o Piranesi D. D. D.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua raffigurata, il "Gladiatore morente", opera dellascuola di Pergamo risalente al III/II secolo a.C., e' con-servata presso il Museo Capitolino di Roma. La stampa faparte di una raccolta di raffigurazioni di antiche statueintitolata "La collection des plus belles statues de Rome", edita da Francesco Piranesi nel 1786.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1939
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT A373
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Blanc C., Manuel de l'amateur d'estampes
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBN - V., pp., nn.	IV/136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985

CMPN - Nome	Di Castro A.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Picca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)