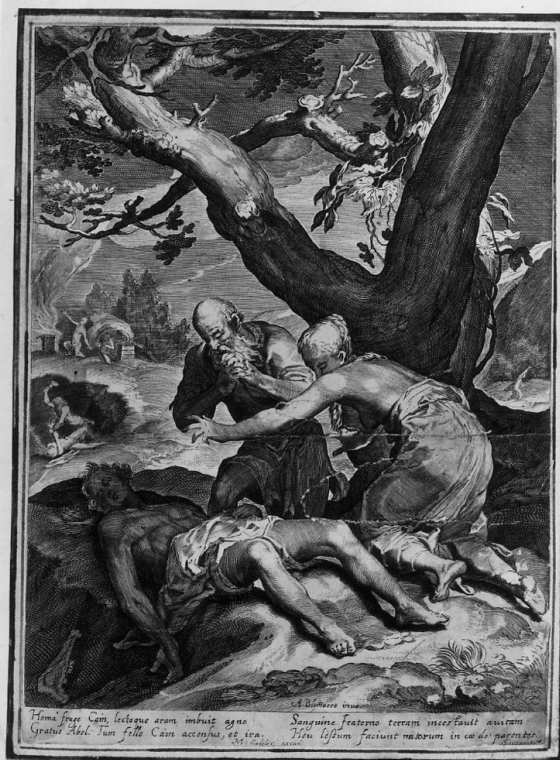


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00035620
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione La morte di Abele

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	MATERA

<b>PVL - Altra localita'</b>	Matera (frazione)
------------------------------	-------------------

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Lanfranchi
-----------------------------	--------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzetta Pascoli, 10
---	-----------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione "Camillo D'Errico"
--------------------------------------	-------------------------------

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	17
----------------------	----

<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Basilicata
-----------------------	------------

<b>PRVP - Provincia</b>	PZ
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Palazzo San Gervasio
----------------------	----------------------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Camillo D'Errico
--------------------------------------	-----------------------------

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1939 ante
-----------------------------	-----------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1939
---------------------------	------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Basilicata
-----------------------	------------

<b>PRVP - Provincia</b>	MT
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Matera
----------------------	--------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Ridola
--------------------------------------	--------------

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1939
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1969
---------------------------	------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
----------------------------------	-------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVII/ secondo quarto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore (?)
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sadeler Marcus Christoph
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ante 1614/ post 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001068
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore (?)
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Saenredam Jan Pietersz
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1565-1566/ 1607
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001070
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bloemaert Abraham
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1564/ 1651
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001071
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Sadeler Marcus Christoph
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	1614/?
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore (?)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	263
<b>MISL - Larghezza</b>	193
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFA - Altezza</b>	263
<b>MIFL - Larghezza</b>	193
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	numerosi tagli, lacune, abrasioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Antico Testamento. Personaggi: Adamo; Eva; Caino; Abele. Abbigliamento. Paesaggi: campagna. Oggetti: ara; mandibola d'asino. Vegetali: alberi; erbe. Fenomeni naturali: nuvole.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il margine inferiore
<b>ISRA - Autore</b>	Saenredam J. (?)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Horna fruge Cain, lectoque aram imbuir agno / Gratus Abel.Tum felle Cain accensus, et ira, / Sanguine fraterno terramincestavit avitam: / Heu lessum faciunt natorum in coedeparentes.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro, entro la parte figurata
<b>ISRA - Autore</b>	Saenredam J. (?)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. Blomaert inve.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Saenredam J. (?)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	M. Sadeler excud.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Saenredam J. (?)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	J S excudius
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa fa parte di una serie di sei pezzi su soggetto delle "Storie di Adamo ed Eva e dei primi uomini", tratte da disegni di A. Bloemaert (Bruxelles, collezione De Grez, 1913 cat. 373), copiate in controparte da una serie analoga incisa da J. Saenredam. Le Blanc e von Wurzbach la citano come edita da Marcus Sadeler, mentre Hollstein cita il Sadeler anche come incisore, oltre che editore della serie.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1939

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MT A420

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III/401

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hollstein F.W.H., Dutch and flemish etchings, engravings..
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II/68

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	von Wurzbach A., Niederlandisches Kunstler-Lexikon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nagler G. C., Neues allgemeines Kunstler-Lexikon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1845
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XIV/162/163

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Di Castro A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Basile A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1996

**RVMN - Nome**

Picca F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)