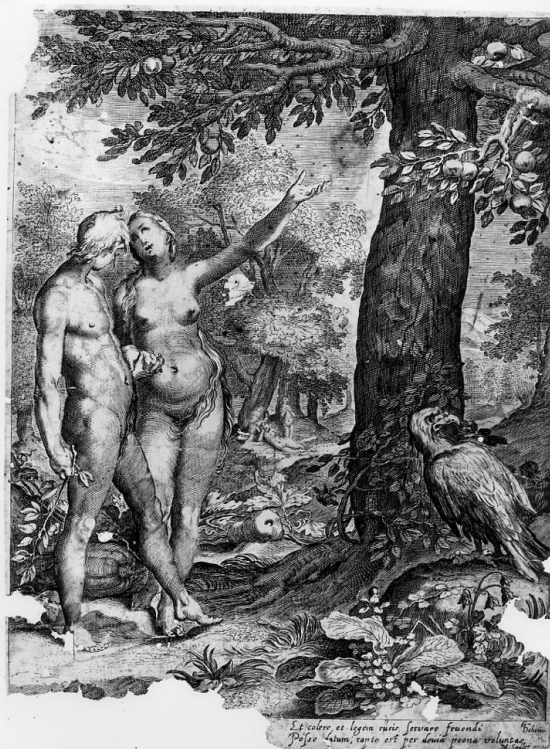


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 17 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00035621 |
| ESC - Ente schedatore | S24 |
| ECP - Ente competente | S24 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Adamo ed Eva di fronte all'albero del bene e del male

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Basilicata |
| PVCP - Provincia | MT |
| PVCC - Comune | MATERA |

| | |
|------------------------------|-------------------|
| PVL - Altra localita' | Matera (frazione) |
|------------------------------|-------------------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| LDCN - Denominazione | Palazzo Lanfranchi |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|-----------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Pascoli, 10 |
|---|-----------------------|

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione "Camillo D'Errico" |
|--------------------------------------|-------------------------------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|----|
| INVN - Numero | 16 |
|----------------------|----|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
|--------------------|-------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
|-----------------------|------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | PZ |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|----------------------|
| PRVC - Comune | Palazzo San Gervasio |
|----------------------|----------------------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Camillo D'Errico |
|--------------------------------------|-----------------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|-----------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 ante |
|-----------------------------|-----------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1939 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|------------|
| PRVR - Regione | Basilicata |
|-----------------------|------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | MT |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|--------|
| PRVC - Comune | Matera |
|----------------------|--------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Ridola |
|--------------------------------------|--------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1939 |
|-----------------------------|------|

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1969 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|----------------------|-----------------|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
|----------------------------------|-------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------|
| DTSI - Da | 1590 |
| DTSF - A | 1610 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| ADT - Altre datazioni | sec. XVII/ secondo quarto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore (?) |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Sadeler Marcus Christoph |
| AUTA - Dati anagrafici | ante 1614/ post 1660 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001068 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore (?) |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Saenredam Jan Pietersz |
| AUTA - Dati anagrafici | 1565-1566/ 1607 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001070 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Bloemaert Abraham |
| AUTA - Dati anagrafici | 1564/ 1651 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001071 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Sadeler Marcus Christoph |
| EDTD - Dati anagrafici | 1614/? |
| EDTR - Ruolo | editore (?) |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 268 |
| MISL - Larghezza | 198 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFA - Altezza | 268 |
| MIFL - Larghezza | 198 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | numerose macchie di grasso, ampie lacune, strappi, abrasioni tracce di precedenti restauri |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Antico Testamento. Personaggi: Adamo; Eva. Paesaggi: giardino. Animali: aquila. Vegetali: albero del Bene e del Male; alberi; mele; zucche; erbe; fiori. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | lungo il margine inferiore |
| ISRA - Autore | Saenredam J. (?) |
| ISRI - Trascrizione | Et colere, et legem ruris servare fruendi / Posse datum; rapte est per devia prona voluntas. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro, entro la parte figurata |
| ISRA - Autore | Saenredam J. (?) |
| ISRI - Trascrizione | [...] inv. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | Saenredam J. (?) |
| ISRI - Trascrizione | M. Sadler excud. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRA - Autore | Saenredam J. (?) |
| ISRI - Trascrizione | J S ehxcud. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa fa parte di una serie di sei pezzi su soggetto delle "Storie di Adamo ed Eva e dei primi uomini", tratte dai disegni di A. Bloemaert (Bruxelles, collezione De Grez, 1913cat. 373), copiate in controparte da una serie analoga incisa da J. Saenredam. Le Blanc e von Wurzbach la citano come edita da Marcus Sadeler, mentre Hollstein cita il Sadeler anche come incisore, oltre che editore della serie. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQD - Data acquisizione | 1939 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MT A421 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes |
| BIBD - Anno di edizione | 1854 |
| BIBN - V., pp., nn. | III/401 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Hollstein F.W.H., Dutch and flemish etchings, engravings.. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | II/68 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | von Wurzbach A., Niederlandisches Kunstler-Lexikon |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBN - V., pp., nn. | II |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nagler G. C., Neues allgemeines Kunstler-Lexikon |
| BIBD - Anno di edizione | 1845 |
| BIBN - V., pp., nn. | XIV/162/163 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Di Castro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Basile A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | Picca F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |