

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00035654
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa smarginata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna che allatta il Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	MATERA

PVL - Altra localita'	Matera (frazione)
------------------------------	-------------------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCN - Denominazione	Palazzo Lanfranchi
-----------------------------	--------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Pascoli, 10
---	-----------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione "Camillo D'Errico"
--------------------------------------	-------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	34
----------------------	----

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
-----------------------	------------

PRVP - Provincia	PZ
-------------------------	----

PRVC - Comune	Palazzo San Gervasio
----------------------	----------------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Camillo D'Errico
--------------------------------------	-----------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939 ante
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1939
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Basilicata
-----------------------	------------

PRVP - Provincia	MT
-------------------------	----

PRVC - Comune	Matera
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo Ridola
--------------------------------------	--------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1939
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1969
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
----------------------------	-------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
---------------------------------------	---------

ROFS - Soggetto opera	
------------------------------	--

finale/originale	Madonna che allatta il Bambino
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecellio Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1570 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ National Gallery

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1631

DTSF - A 1632

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto De Jode Peeter

AUTA - Dati anagrafici 1606/ 1674 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00001039

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento inventore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Vecellio Tiziano

AUTA - Dati anagrafici 1488-1490/ 1576

AUTH - Sigla per citazione 00001040

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Bonenfant Antoine

EDTR - Ruolo editore

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino

MIS - MISURE

MISA - Altezza 246

MISL - Larghezza 177

MIF - MISURE FOGLIO

MIFA - Altezza 246

MIFL - Larghezza 177

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

ingiallimento, fioritura di umido, tracce di restauro, controfondata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: Maria Vergine. Personaggi: Maria Vergine; Gesù. Abbigliamento. Interno. Oggetti: tenda.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRA - Autore

de Jode P.

ISRI - Trascrizione

Tu paris et Dominum, Servatoremque, Deumque, / Virgoque postpartum non dubitanda manes, / Respicit illustres Coeli quicondidit arces / Lacte tuo pasci, Virgo parensque Dei.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

francese/ latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRA - Autore

de Jode P.

ISRI - Trascrizione

[Avec privilège du Roy] / A. Bonenfant / excudit / Petrus deIode Iunior fecit

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRA - Autore

de Jode P.

ISRI - Trascrizione

Titian Inven.

NSC - Notizie storico-critiche

Incisione citata da Nagler, Thieme-Becker, Hollstein, WettheyLe Blanc, Chiari. Il von Wurzbach e la Catelli Isola laascrivono erroneamente al padre dell'incisore, Pieter deJode I (1570/1634). Riproduce in controparte il dipinto diTiziano (Londra, National Gallery) databile intorno al 1570.L'incisione appartiene all'attivit  giovanile del de Jode,realizzata durante il soggiorno parigino al

seguito di Bonenfant, negli anni 1631-1632, prima della morte del padre per distinguersi dal quale si firmava "P. de Iode Junior". L'incisore sembra operare sulla scia di Rubens e di Van Dick

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MT A486

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Nagler G. C., Neues allgemeines Künstler-Lexikon

BIBD - Anno di edizione 1842

BIBN - V., pp., nn. VII/302, n.7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Thieme U., Becker F., Allgemeines Lexikon der bildenden...

BIBD - Anno di edizione 1926

BIBN - V., pp., nn. XIX/33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Hollstein F.W.H., Dutch and Flemish Etchings, Engravings...

BIBD - Anno di edizione 1953

BIBN - V., pp., nn. IX/211, n.8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Le Blanc Ch., Manuel de l'amateur d'estampes

BIBD - Anno di edizione 1856

BIBN - V., pp., nn. II/430, n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Wethey M. E., The painting of Titian

BIBD - Anno di edizione 1969

BIBN - V., pp., nn. 101, n.54

BIBI - V., tavv., figg. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiari M. A., Incisioni da Tiziano. Catalogo... Museo Correr
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	98
BIBI - V., tavv., figg.	83

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	D'Alessandro A.
FUR - Funzionario responsabile	Basile A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Picca F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)