

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025904
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	San Vito sullo Ionio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Vito Martire
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto
LDCS - Specifiche	prima cappella a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	190
MISP - Profondità	93
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare consta di un paliotto formato da quattro lesene, cimiate da rosetta ed ornate da serti di frutta e pannello centrale contenente tre cherubini. La zona mediana è decorata da quattro pannelli, due esterni contenenti motivi fitomorfi e volute laterali, due centrali occupati da due cherubini a figura intera, su volute, rivolti al tabernacolo centrale, di linee architettoniche con arco a tutto sesto sormontato da frontoncino con fogliami a traforo cimato da croce. Il ciborio è composto da quattro colonne (con fusto reso nella parte inferiore a motivi fitomorfi, in quella superiore a scanalature) cimiate da capitelli compositi sostenenti, quelli centrali un arco a tutto sesto sormontato da architrave e frammento di frontone, con testine di cherubino e medaglione concluso da croce; quelle esterne sostenenti frammenti di archi cimati da vasi. Negli intercolumni laterali sono inserite le figure di due Santi, uno dei quali riconoscibile come San Francesco di Paola.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, di ottima fattura, tradisce nella sua forma architettonica reminescenze tardo-barocche, manifestatesi anche in gran parte degli stilemi decorativi, con qualche puntata al repertorio di stampo neoclassico. Esso, dunque, sembra vada assegnato alla produzione, probabilmente locale, della fine del XVIII e gli inizi del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Vito Martire
CDGI - Indirizzo	Corso Umberto - 88067 San Vito sullo Ionio (CZ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 76242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 0.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Autilio L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)