

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025915
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	corona da statua

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CZ
<b>PVCC - Comune</b>	San Vito sullo Ionio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Vito Martire
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Umberto
<b>LDCS - Specifiche</b>	transetto a destra, altare, statua dell'Immacolata
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ sbalzo/ traforo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	22
<b>MISV - Varie</b>	MISD inferiore 17.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Annerita; perse alcune pietre.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La corona è eseguita a traforo, sbalzo e cesello, presenta una fascia inferiore ornata da pietre incastonate, seguita da decorazione a volute, palmette e gigli (su lamina in parte traforata) e volute auricolari ai cui incroci sono posti castoni con pietre, cui fanno seguito lamine traforate (a volute gigli e castoni con pietre) riunitosi al centro a reggere il globo cimato da crocetta con pietre. Alternate a queste una sorta di trifoglio composto da foglie d'acanto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	sul bordo inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	600
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMP - Posizione</b>	sul bordo inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	FB
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La corona, di qualche pregio, reca impressi due punzoni, uno dei quali, contenente le iniziali FB, è quasi sicuramente riferibile all'argentiere che l'ha eseguito, di cui resta ignoto il nome, ma anche l'ambito di appartenenza, in quanto difficile, ricorrendo sia la tipologia della corona che gli stilemi decorativi nel repertorio di tutte le scuole di produzione argenteria, attribuire questo oggetto con precisione ad una di esse in particolare. Il secondo punzone, sconosciuto, contenente un numero, si direbbe essere più che il punzone dell'epoca in cui è stata eseguita la corona, le cui caratteristiche sono meglio assegnabili alla produzione settecentesca, quello del titolo dell'argento, in questo caso piuttosto basso, come sembra poi avvalorare l'avanzato stato di annerimento della corona stessa, conseguente appunto ad una bassa percentuale d'argento nella lega.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Vito Martire
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Umberto - 88067 San Vito sullo Ionio (CZ)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 76247

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lipinsky A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 0.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lipinsky A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 0.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 0.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Autilio L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tufaro R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tufaro R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)