

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040758 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

## OG - OGGETTO

|                        |          |
|------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO          |          |
| OGTD - Definizione     | scultura |
| OGTV - Identificazione | serie    |
| QNT - QUANTITA'        |          |
| QNTN - Numero          | 2        |
| SGT - SOGGETTO         |          |
| SGTI - Identificazione | aquila   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |          |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |          |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Calabria |
| PVCP - Provincia                                       | CZ       |
| PVCC - Comune  | Taverna  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |          |

## DT - CRONOLOGIA

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA |                   |
| DTZG - Secolo             | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio       |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 43**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** parti mancanti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Queste aquile in origine erano elementi decorativi dell'altare maggiore.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** In origine elementi decorativi dell'altare maggiore.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** PSAE CS A 34663**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1993         |
| <b>CMPN - Nome</b> | Valentino G. |
| <b>CMPN - Nome</b> | Blandini N.  |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Iannace F. |
|---------------------------------------|------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Forieri S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Forieri S.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |