

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00010480

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santo domenicano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Soriano Calabro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	VV
PRVC - Comune	Soriano Calabro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vaccaro Domenico Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1678/ 1745
AUTH - Sigla per citazione	00000849
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ intarsio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I profondi solchi anatomicamente studiati cghe, seguendo diverse direzioni, tormentano tutta la superficie del volto, creano una espressione di mesta, volitiva, rude drammaticità. Sopracciglia aggrottate, guance incavate, labbro inferiore pronunciato, mandibole squadrate, costituiscono i tratti somatici del rugoso volto di santo domenicano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: santo domenicano.
NSC - Notizie storico-critiche	Se nella descrizione ho parlato di rude, volitiva drammaticità, è doveroso qui aggiungere, a volte un pò esteriore, frutto di una ricerca cerebrale molto vicina all'esercitazione. Lo scultore ha, in questo caso, voluto torturare tutta la superficie del volto e forse non è lontano dal vero Causa quando osserva a proposito di D. A. Vaccaro " tutto si

risolve in una banale ostentazione di pieghe strizzate, di fisionomie inespresse violentemente marcate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 24864

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Causa R.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

p. 76

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome

De Fazio A.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)