

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00010506

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	VV
<b>PVCC - Comune</b>	Soriano Calabro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	VV
<b>PRVC - Comune</b>	Soriano Calabro
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fanzago Cosimo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1591/ 1678
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000046
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	30
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I riccioli piatti sono poggiati sulla fronte ampia da cui bene stacca il setto nasale. Gli occhi rivolti al cielo e mandorlati sono segnati da visibili occhiaie. I cntrasti volumetrici evidenziano la carica vitale del puttino le cui definite caratterizzazioni dimostrano una mano scultorea estemporanea e maestra.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: bambino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ho altrove chiarito l'indiscutibile passaggio di Fanzago per Soriano ed a lui, secondo la descrizione e tradizione, dovrebbe essere attribuito l'altare maggiore. Osserva il Pacichelli: "fra quattro colonne di marmo mischio co capitelli di bronzo dorato" ed altrove aggiunge il tabernacolo essere stato di gemme ed alabastri. A quel tempo l'arte di fanzago acolpiva gli spettatori molto più di tutti i rivestimenti della chiesa seppur nulla si era risparmiato per sorprndere lo spettatore. Si legge altrove "Empirva e coronava la dignità di questa pompa un magnifico altare maggiore". Questo pezzo però non mi pare abbia fatto parte dell'altare o almeno di quello che si conserva a Sorianello. E' vero che il puttino ha subito di recente un trattamento con acido muriatico, ma sembra esserci una certa differenza stilistica tra le due opere. Seppur a Sorianello l'altare sia di bella fattura e degno dell'arte migliore del tempo (Istoria dei fenomeni del terremoto avvenuto nella Calabrie e nel Valdemone nell'anno posta in luce dalla reale accademia delle scienze e delle belle lettere di Napoli, Napoli, 1784).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 24859
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Valente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pacichelli B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1703
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 106
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	De Fazio A.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)