

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00011554
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

#### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Martino
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	VV
<b>PVCC - Comune</b>	Soriano Calabro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega serrese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	172
<b>MISL - Larghezza</b>	56
<b>MISV - Varie</b>	MISA: 71, MISL: 22 (il povero).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pregevole gruppo scultoreo raffigurante S. Martino ed il povero. Su una base finemente decorata in oro e smalto, si elevano le due statue. Il santo è raffigurato in atto di benedire con il libro in mano. In basso a sinistra la drammatica figura del mendico con il braccio in alto. All'effetto molto suggestivo dell'insieme, si unisce l'interessante pannello del manto del santo, il quale si solleva completamente da una parte per creare un piacevole senso di moto. Pateticamente drammatica è l'espressione del povero paralitico. Anche se un pò sbiadito, molto bello è il giallo tenue con motivi floreali del manto, nonostante una evidente e successiva ridipintura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: S. Martino vescovo. Attributi: (S. Martino vescovo) abito

<b>soggetto</b>	vescovile; mitria; libro. Figure: povero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo gruppo scultoreo può essere attribuito ad un buon artista locale, fra i tanti protagonisti di un elevato artigianato del legno. La scultura lignea serrese, produsse molti di questi esemplari.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 28885
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	De Fosso A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)