

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00011554
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Martino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Soriano Calabro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega serrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	56
MISV - Varie	MISA: 71, MISL: 22 (il povero).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pregevole gruppo scultoreo raffigurante S. Martino ed il povero. Su una base finemente decorata in oro e smalto, si elevano le due statue. Il santo è raffigurato in atto di benedire con il libro in mano. In basso a sinistra la drammatica figura del mendico con il braccio in alto. All'effetto molto suggestivo dell'insieme, si unisce l'interessante pannello del manto del santo, il quale si solleva completamente da una parte per creare un piacevole senso di moto. Pateticamente drammatica è l'espressione del povero paralitico. Anche se un pò sbiadito, molto bello è il giallo tenue con motivi floreali del manto, nonostante una evidente e successiva ridipintura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: S. Martino vescovo. Attributi: (S. Martino vescovo) abito

soggetto	vescovile; mitria; libro. Figure: povero.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo gruppo scultoreo può essere attribuito ad un buon artista locale, fra i tanti protagonisti di un elevato artigianato del legno. La scultura lignea serrese, produsse molti di questi esemplari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 28885
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	De Fosso A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)