SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025853
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
OCT OCCETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia	CZ	
PVCC - Comune	Davoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1740	
DTSF - A	1760	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	220	
MISL - Larghezza	122	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore nella zone inferiore.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto riprende la consueta iconografia per tale soggetto. in alto è raffigurato il Padre Eterno, coronato dal triangolo e accompagnato dalla colomba dello Spirito santo e da alcuni cherubini; in basso, sulla destra del dipinto, l'angelo annunziante, coperto da veste bianca e drappo giallo fittamente mossi da pieghe , porge un giglio alla vergine indicando con l'indice destro verso l'alto; la Vergine, investe rossa e manto blu, inginocchiata ad un inginocchiatoio, tende con ritrosia ed atteggiamento dimesso il braccio destro verso l'angelo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Maria Vergine; S. Gabriele Arcangelo. Attributi: (Dio Padre) nimbo. Attributi: (S. Gabriele Arcangelo) giglio. Simboli: colomba. Figure: testine alate.	
	Di ottima fattura, il dipinto è probabilmente opera di un pittore meridionale operante intorno alla metà del Settecento,o, forse, nella seconda metà di tale secolo. Ad indurre a tale supposizione concorre la stretta similitudine cha tale dipinto ha con tutta una serie di dipinti, a	

NSC - Notizie storico-critiche

medesimo soggetto, che sembrano essere poco più che varianti l'uno dell'altro e sortiti tutti da una identica adesione alla corrente artistica, legata a figure quali Sebastiano Conca e Carlo Maratta, ma anche altri, che veicola in ambito romano e napoletano soprattutto, la commistione di una duplice matrice: quella di tradizione barocca e quella classica. La dicotomia barocco/ classico si rende per esempio palese nel diverso modo di trattare i panneggi nelle due figure principali; svolazzi, fitto piegheggiare, dinamismo in quelli dell'angelo, compostezza, morbido e plastico andamento in quello della Vergine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 76291

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore AA. VV.
BIBD - Anno di edizione 1979/80

BIBN - V., pp., nn. V. I, p. 128 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore AA. VV.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. pp. 39, 50, 51, 302, 345

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Autilio L.

FUR - Funzionario

responsabile

Iannace F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Perri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Perri C.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)