

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00025858

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CZ

PVCC - Comune Davoli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega calabrese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 184**MISL - Larghezza** 112**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

E' eseguito in sottili lastre di marmo; presenta una colonnina di base, a profilo modanato, contenente nella zona più ampia due tibie incrociate, seguita dalla lastra, contenente l'epigrafe, la cui cornice è ornata da moduli fitomorfi. Conclude il tutto un fastigio arcuato, fiancheggiato da due elementi in marmo scuro, e contenente un clipeo ovoidale nel quale è scolpito a bassorilievo un putto seminudo avvolto da un lungo drappo e adagiato su nuvole, recante fra le mani un serto di alloro. Al centro della lastra, in basso è uno stemma.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** al centro

HIC QUIESCIT/ ARMODIUS BADOLISIANUS GREGORII

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FILIUS/ DAVLIENSIS/ EQUES MAURITIANUS/ IURISCONSULTUS CATAACENSIS/ ET REGIUS IN MAGNA AB APPELLATIONIBUS/ CVRIA CATAACENSI/ PROCURATORI REGIS VICARIUS/ PRIDIE IDUS OCTOBRIS AN M DCCC LXXI/ CATAACII CARDIACO MORBO ABREPTUS// INGENTI ANIMI FORTITUDINE EMICUIT/ MIRO IN SUOS ADFECTU/ IN AMICOS SUAVITATE/ IN OMNIS BENEVOLENTIA/ IN PATRIAM AMORE/ VIXIT ANNOS LIII MENSES X DIES V/ IULIA ROSSI UXOR MOERENTISSIMA/ CUI QUINQUE AMORIS PIGNORA RELICTA/ HUNC LAPIDEM PONENDUM/ CURAVIT
----------------------------	---

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMI - Identificazione</b>	Badolisano Armodio
<b>STMP - Posizione</b>	centro della lastra
<b>STMD - Descrizione</b>	Stemma contrassegnato da terzo inferiore con mare sovrastato poi da montagna sulle quali si inerpica un leone rampante verso una croce da cavaliere, mentre nell'angolino destro fa capolino un sole.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento, da quanto è possibile desumere dall'epigrafe in esso contenuto, è stato eretto in memoria di un notevole del paese, tale Armodio Badolisano, morto nell'ottobre del 1871 all'età di 53 anni, al quale va presumibilmente attribuito lo stemma presente al centro della lastra, nella zona inferiore, contrassegnato da terzo inferiore con mare sovrastato poi da montagna sulle quali si inerpica un leone rampante verso una croce da cavaliere, mentre nell'angolino destro fa capolino un sole. E' da supporre che dal momento della morte del personaggio e quello in cui la moglie fece apporre la lapide non siano trascorsi molti anni: il monumento va, dunque, datato alla fine del XIX secolo, probabilmente entro gli anni settanta, ed attribuito a qualche bottega marmorea locale.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 34412

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Autilio L.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Iannace F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perri C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)