

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00025859

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1800025859

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sulla cornice, in basso a destra

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|---|
| SGTI - Identificazione | Annunciazione |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CZ |
| PVCC - Comune | Davoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1782 |
| DTSF - A | 1782 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lungo la cornice dell'altare sono inseriti dei commessi in marmo bianco fingenti piccole cornici dal profilo mosso da volute, contenenti dei piccoli medaglioni di tela sui quali sono dipinti ad olio, in marmo di quindici, le fatiche del Carmelo a cominciare dall'Annunciazione dalla destra con il Cristo in preghiera nell'orto degli ulivi per culminare in cima alla nicchia con la Maestà della Madonna, l'Incoronazione della Vergine, l'ascensione di Cristo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; S. Gabriele Arcangelo. Attributi: (S. Gabriele Arcangelo) giglio. Simboli: colomba. |
| | Da ciò che sembra poter dedurre dalle iscrizioni presenti sull'altare stesso, esso è stato costruito a sostituzione di uno ligneo più antico, su commissione di almeno due persone i cui nomi sono citati nelle iscrizioni stesse in modo abbreviato. In esse compaiono anche la data di esecuzione, 1782, ed il nome di tre fratelli, Antonio, Giuseppe e |

NSC - Notizie storico-critiche

Vincenzo Pisani, esecutori dell'opera. Di essi non si sono reperite ulteriori notizie ad eccezione del fatto che essi operano a serra S. Bruno e che Giuseppe firma anche un altro altare custodito nella medesima chiesa, datato in modo lacunoso in quanto manca l'ultima cifra del millesimo, ma sicuramente eseguito negli anni in quanto del settecento: si desume che i tre fratelli operarono nella seconda metà del XVIII secolo. Dal punto di vista stilistico l'altare si inquadra bene con la produzione tardo- settecentesca nella quale, se da un lato sopravvivono stilemi decorativi di sapore barocco, dall'altro essi sono inseriti in un contesto che ha già subito processo di semplificazione a seguito delle istanze neoclassiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 34438

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

AA. VV.

BIBD - Anno di edizione

1979/80

BIBN - V., pp., nn.

V. II, p. 0

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Autilio L.

FUR - Funzionario responsabile

Iannace F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perri C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Perri C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)