

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00025883

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Davoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ bulinatura/ cesellatura/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	34.5
MISP - Profondità	11
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presenta un nodo ornato da foglie di acanto, serti di frutta, medaglioni stemmiformi su fondo striato e testine di cherubini. Le estremità dei bracci sono risolte a foglie di acanto, volute, testine e conchiglie. I bracci sono decorati da motivi fitomorfi eseguiti a bulino. All'incrocio sono posti quattro fiori di loto. Su uno dei lati è posta la figure di Cristo, a fusione, ai cui piedi è presente un teschio con tibie, sull'altro, ottenuta con la medesima tecnica, la figura di S. barbara titolare della chiesa. Entrambe le figure sono dorate. eseguito a sbalzo, cesello, bulino e getto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone

STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	zecca napoletana
STMP - Posizione	innesto tra croce e nodo
STMD - Descrizione	NAP/ 700
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	innesto tra croce e nodo
STMD - Descrizione	MA B C, in campo rettangolare con punto centrale tra le lettere
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMP - Posizione	innesto tra croce e nodo
STMD - Descrizione	C G, in campo rettangolare con croce tra le due lettere
NSC - Notizie storico-critiche	Di elevatissima qualità, la croce presenta tutti e tre i bolli previsti per gli argentieri: quello consolare, quello corporativo e quello dell'argentario. I primi due contribuiscono a stabilire con esattezza la data in cui esso fu eseguito; difatti il bollo corporativo, oltre ad indicare Napoli come città di produzione, reca chiaramente la data 700; il bollo consolare è quello adoperato nel 1700 e , sebbene non si conosca il nome del console, esso si ritrova anche su di un tabernacolo di argento e rame dorato custodito nella sacrestia della cattedrale di Troia. Il terzo marchio è da riferire all'argentario, sebbene esso non ricorra tra quelli identificati e non, dell'ambito napoletano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 76305
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Autilio L.**FUR - Funzionario responsabile** Iannace F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Perri C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Perri C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)