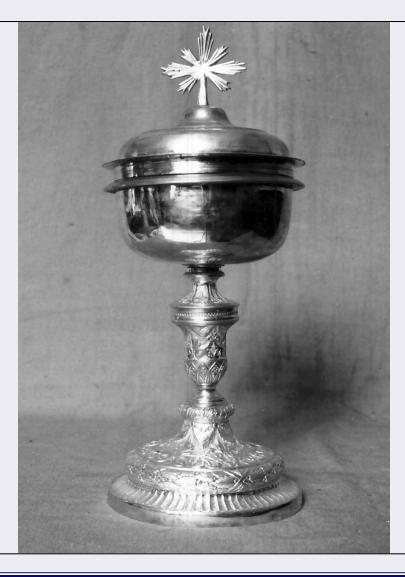
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00007466
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Catanzaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1840	
DTSF - A	1860	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione	
MIS - MISURE		
MISV - Varie	30 X 11.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base e il fusto della pisside sono in argento fuso a motivi geometrici e naturalistici. Sono visibili segni di grossolana saldatura sulla croce e sul coperchio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMQ - Qualificazione	stato	
STMI - Identificazione	zecca napoletana	
STMP - Posizione	sulla base	
STMD - Descrizione	N. 8	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMQ - Qualificazione	argentiere	
STMP - Posizione	coperchio, bordo inferiore	
STMD - Descrizione	G P	

NSC - Notizie storico-critiche

La pisside, di discreta lavorazione, richiama analoghi modelli della metà del sec. XIX. Del resto il punzone presente si deve riferire a periodo successivo al 1839 quando, nel napoletano, la croce sostituì il volto di Partenope nei punzoni recanti la sigla N 8; inoltre la sigla G P si riferisce all'autore dell'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 4416

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore De Lorenzis M.

BIBD - Anno di edizione 1964

BIBN - V., pp., nn. vol. II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Frangipane A.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBN - V., pp., nn. v. II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cappelli B.

BIBD - Anno di edizione 1934

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Sutera Sardo C.

FUR - Funzionario Ceccarelli A.

responsabile

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Tucci C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Tucci C.

[
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH	