

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00007690
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Catanzaro

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CZ
PRVC - Comune	Catanzaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	291 x 428 x 124.5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In buoni marmi policromi, lavorati ad intarsio e a rilievo con angeli e festoni a tutto tondo, in marmo bianco. Il ciborio è sovrastato da tre teste di putti. La parte terminale dell'altare è costituita da un elemento a forma di tempietto con colonne in marmo rosso scuro e fastigio di disegno tardo barocco, destinato all'esposizione del Sacramento. Sul piano di fondo di questo il sole ad intarsio e la colomba dello Spirito Santo, in stucco, applicata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'altare proviene dalla soppressa chiesa dei Teatini, vulgo S. Caterina, che in seguito è stata trasformata in caserma di Pubblica Sicurezza. Fu collocato come altare maggiore nella Chiesa del Rosario a sostituire

NSC - Notizie storico-critiche		quello preesistente, già posto sotto l'arco del presbiterio e demolito nel 1862. Esso fu acquistato dall'Arciconfraternita del S.mo Rosario, che aveva in gestione la Chiesa. Per tipologia e caratteri stilistici ascrivibile al sec. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo		PSAE CS 13319
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia specifica
BIBA - Autore		Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione		1886
BIBN - V., pp., nn.		pp. 18; 26.
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia specifica
BIBA - Autore		Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione		1938
BIBN - V., pp., nn.		p. 29.
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia specifica
BIBA - Autore		De Lorenzis M.
BIBD - Anno di edizione		1964
BIBN - V., pp., nn.		p. 143
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		3
ADSM - Motivazione		scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data		1977
CM PN - Nome		Libri M. T.
FUR - Funzionario responsabile		Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data		2006
RVMN - Nome		ARTPAST/ Tucci C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	