

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00023514

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia KR

PVCC - Comune Crotone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura napoletana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ trama lanciata/ ricamo**MIS - MISURE****MISV - Varie** Pianeta: MISA 104; MISL 68. Stola: MISA 224; MISL 26.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Restaurata.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Di colore beige, ha ricami realizzati interamente a filo e lamine d'oro. Da una sorta di vaso sul fondo dello stolone partono un fastigio, cimato da fiori, e due racemi ad andamento serpentinato, esili ma riccamente innestati da tralci floreali che campiscono tutto il fondo; due tralci secondari si uniscono, legati da merletto a festoncino, a poco più della metà dello stolone in un secondo fastigio. Lo stolone è delimitato dall'intreccio spiraliforme di due motivi a nastro. Bordura in passamaneria all'epoca, fodera in raso giallo. Completa di stola analoga.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** taghetta

DONO DELLA FAMIGLIA LUCIFERO/ RESTAURATA NEL 1973

ISRI - Trascrizione	A CURA DI/ S.E. IL CAVALIERE DELLA SS. ANNUNZIATA/ FALCONE LUCIFERO
NSC - Notizie storico-critiche	Come si evince dall'iscrizione sulla targhetta applicata alla pianeta stessa, il parato fu donato della famiglia Lucifero alla chiesa e, sempre per opera di uno dei suoi membri, il cavaliere Falcone Lucifero, restaurato nel 1973, probabilmente dalle suore di Miletto. Non è stato possibile chiarire in quale occasione e data avvenne l'atto di donazione né ad opera di quale dei Lucifero, antica famiglia nobile crotonese, vantante anche un vescovo, Antonio (1510). La composizione dell'ornato, a tralci serpentinati esili, benché affollati, l'adozione di alcuni motivi ornamentali tipici dello "stile rouaille" francese, quali i fastigi, la merlettatura disposta a pagoda, denunciano il parato quale probabile manufatto di ambito napoletano della seconda metà del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 48186
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Autilio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)