SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00039768
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OG^{-}	\sim	\sim		
	 		u	

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pietà di Tobi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria
PVCP - Provincia KR

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMM - Data CMM - Ponte STCS - Indicazioni CAdute di colore.					
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTSS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione anabito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Indicazioni Cadute di colore	PVCC - Comune	Cutro			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCC - Indicazioni Cadute di colore					
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità CMM - Silve MISU - Unità CMM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	DT - CRONOLOGIA				
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome CMMD - Data CMMF - Fonte MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISA - Altezza MISU - Unità MISA - Altezza MISU - Larghezza 92 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	DTZG - Secolo	sec. XVIII			
DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione ambito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Cadute di colore	DTZS - Frazione di secolo	fine			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni CAdute di colore	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA				
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	DTSI - Da	1790			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	DTSF - A	1799			
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica CMM - COMMITTENZA CMM - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMM - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
ATBM - Motivazione dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	ATB - AMBITO CULTURALE				
dell'attribuzione CMM - COMMITTENZA CMMN - Nome Gerace Luciano CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale			
CMMN - Nome CMMD - Data 1899 CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Cadute di colore		analisi stilistica			
CMMD - Data CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Cadute di colore	CMM - COMMITTENZA				
CMMF - Fonte iscrizione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni Cadute di colore	CMMN - Nome	Gerace Luciano			
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni Cadute di colore	CMMD - Data	1899			
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni Cadute di colore	CMMF - Fonte	iscrizione			
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	MT - DATI TECNICI				
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni Cadute di colore	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MISA - Altezza 135 MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	MIS - MISURE				
MISL - Larghezza 92 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	MISU - Unità	cm.			
FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	MISA - Altezza	135			
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	MISL - Larghezza	92			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di cattivo conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	FRM - Formato	rettangolare			
STCC - Stato di cattivo cattivo STCS - Indicazioni Cadute di colore	CO - CONSERVAZIONE				
conservazione STCS - Indicazioni Cadute di colore	STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE			
('adute di colore		cattivo			
specifiche	STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore.			
DA - DATI ANALITICI					
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto.		Dipinto.			
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo; Madonna; S. Maria Maddalena; Tobi.		Personaggi: Cristo; Madonna; S. Maria Maddalena; Tobi.			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI					
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA			
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		proprietà Ente religioso cattolico			

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **PSAE CS A 34145** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1993 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** De Rose G. **CMPN - Nome** Falcone S. **FUR - Funzionario** Iannace F. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Aita G. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006

ARTPAST/ Aita G.

NR (recupero pregresso)

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario