

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale	00026080
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	KR
PVCC - Comune	Mesoraca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1649
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Simone Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00001004
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto rappresenta S. Francesco d'Assisi mentre osserva con espressione devota il crocifisso che regge on la mano sinistra. La figura del Santo si staglia nettamente su uno sfondo neutro che fa intravedere, al di sotto della linea dell'orizzonte, uno spoglio paesaggio montagnoso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: S. Francesco d'Assisi. Attributi: (S. Francesco d'Assisi) saio; crocifisso; stimate.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

dipinto

ISRI - Trascrizione

IOANNES DE SIMONE PINGEBAT 1649/ MAT. S
CAPICCHIANUS F/ F/

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

familiare

STMI - Identificazione

famiglia Capicchiano

STMP - Posizione

in basso a sinistra

STMD - Descrizione

Stemma ovale tripartito.

NSC - Notizie storico-critiche

Opera devozionale che fa da pendant con l'analogo dipinto raffigurante S. Pietro d'Alcantara, firmata dallo stesso maestro che eseguita la tela con "Anime purganti" datata 1660.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 74551

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Meini M.

FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
--------------------	-------------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
--------------------	-------------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------