

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00026137

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1800026137 A

RVES - Codice bene componente 1800026149

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cena francescana

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia KR

PVCC - Comune Mesoraca

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Calabria**PRVP - Provincia** KR**PRVC - Comune** Petilia Policastro**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1750**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Santanna Cristoforo**AUTA - Dati anagrafici** 1735/ 1805**AUTH - Sigla per citazione** 00000323**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 130**MISL - Larghezza** 340**FRM - Formato** sagomato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Lacune, lacerazioni.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La raffigurazione presenta S. Francesco e S. Chiara attornati dagli altri monaci raccolti intorno a una parca mensa. In primo piano al centro è posto un vado di metallo a due anse, sontuosamente ornato. Un'attenzione verso il dato psicologico viene evidenziata dalla non convenzionale diversificazione dei volti che rimanda a intenti

	ritrattistici, più che al consueto rispetto dei canoni iconografici relativi alle caratteristiche esteriori dei personaggi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Francesco d'Assisi; S. Chiara. Figure: monaci francescani.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sebbene non datato né firmato, il luogo di provenienza e il formato particolare oltreché alla prevedibile destinazione unitamente a uno stile ancora pienamente tardo-barocco, nonostante certe notazioni "profane" che lo pongono in pieno clima settecentesco, fanno assegnare il dipinto, insieme ad altre due tele simili, destinate alla decorazione del soffitto del refettorio, al Santanna. Egli lavorò per la Chiesa del Santa Spina all'inizio dell'ottavo decennio del secolo XVIII, firmando otto pannelli con la "Passione e Morte di Gesù" e la complessa decorazione del soffitto comprendente una tela con la "Incoronazione della Vergine" datata 1781.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 74665
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Meini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)