

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00027189

NCTS - Sufisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1800027189 A

RVES - Codice bene componente 1800027190

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione salita di Cristo al monte Calvario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia KR

PVCC - Comune Mesoraca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1772

DTSF - A 1772

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Basile Pietro

AUTA - Dati anagrafici notizie 1772

AUTH - Sigla per citazione 00001036

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 211

MISL - Larghezza 125

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Ridipinto.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto In questo periodo della Via Crucis è raffigurato Gesù Cristo schiacciato dal peso del legno, mentre tenta di risollevarsi. Il braccio longitudinale della croce, che taglia diagonalmente in due metà il dipinto, funge da tracciato oltre il quale è possibile cogliere i particolari dello sfondo. Sulla destra, nella penombra incombente,

	tipica dell'imbrunire, si possono intravedere le croci dei malfattori erette sul Golgota.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	RELIGIONE MAGNIF. D. DOMINICI ROSSI 1772
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMI - Identificazione	donatore
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Scudo con E.S.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera datata, ma firmata, può plausibilmente essere riferita allo stesso Basile che ha apposto il proprio nome sull'ovale con la Crocifissione della serie di quattro dipinti raffiguranti episodi della Via Crucis, di cui anche il medaglione in esame fa parte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 75005
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Meini M.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)