

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00027202
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria

<b>PVCP - Provincia</b>	KR
<b>PVCC - Comune</b>	Mesoraca
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1834
<b>DTSF - A</b>	1834
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Griffo Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001037
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	600
<b>MISL - Larghezza</b>	275
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il grande affresco, posto al centro della navata mediana, è racchiuso entro una cornice stuccata dal profilo mistilineo . Raffigura, in base a un duplice registro orizzontale, i vari momenti dell'apoteosi mariana. In basso vi sono gli apostoli, tra cui è possibile riconoscere S. Pietro e S. Giovanni, posti intorno al sepolcro vuoto, in atto di scrutare, con espressione sgomenta, i cieli dove sta avvenendo il trasporto di Maria Vergine su un trono di nubi accompagnata dal trionfo di angeli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; S. Pietro; S. Giovanni. Figure: apostoli; angeli.
	Si tratta di un'opera di discreto impegno compositivo, in cui prevale soprattutto il dato naturalistico-narrativo conseguente al carattere squisitamente devozionale cui questo testo figurativo è destinato. L'artista mostra di conoscere, a motivo di evidenti riferimenti compositivi, l'analogia tela, di dimensioni monumentali, che Cristoforo

**NSC - Notizie storico-critiche**

Santanna eseguita per il Santuario della Santa Spina di Petilia, 50 anni prima. In comune con essa vi è un'analoga impostazione scenica, di tipo ascensionale, che oppone alla staticità del registro inferiore il progressivo accrescere di intensità ritmica conferito dal moto verticale della massa di nubi che va assumendo la funzione di raccordo tra le varie parti della composizione. Del pittore di Borgia si conosce inoltre una tela raffigurante "Cristo davanti a Pilato" datata 1835, conservata presso il Santuario del SS. Ecce Homo di Mesoraca. Allo stesso si possono riferire altri due affreschi della navata con il transito di Maria Vergine e l'Incoronazione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 75080

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Meini M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)