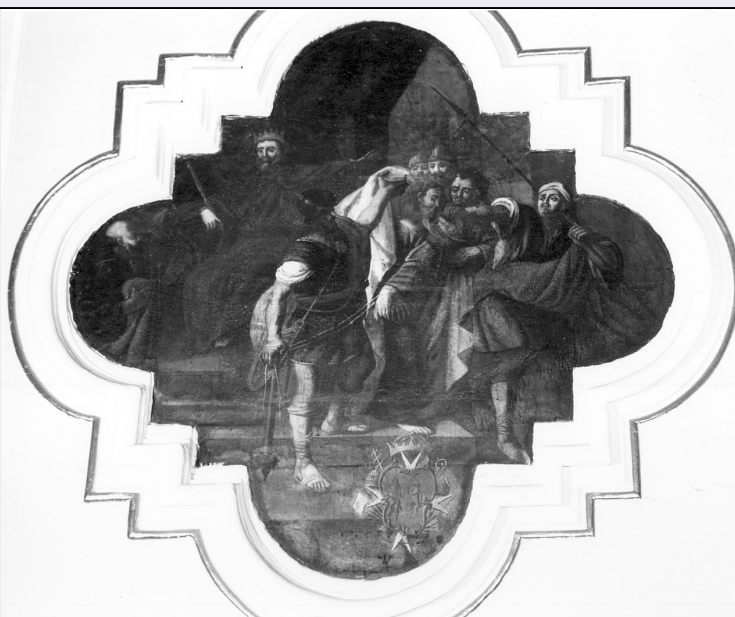


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00026056
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1800026056
RVES - Codice bene componente	1800026056

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo davanti a Caifa
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	KR
PVCC - Comune	Mesoraca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1752**DTSF - A** 1752**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Giordano Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1745-1761**AUTH - Sigla per citazione** 00000681**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 141**MISL - Larghezza** 160**FRM - Formato** polilobato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto racchiuso entro una cornice mistilinea in stucco, raffigura Cristo condotto di fronte a Erode Antipa (Luca 23, 8-12) qui rappresntato nelle vesti di Tretarca di Galinea. Sulla sinistra, discosto dal gruppo che circonda Cristo, si può riconoscere l'apostolo Pietro che segue alla lontana il Maestro (Matteo 26, 57). La semi-oscurità che domina la scena risulta temperata esclusivamente nelle parti cromaticamente evidenziate, quali il mantello sollevato sulle spalle di Gesù e la manica ricadente della tunica del soldato in primo piano.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Cristo; Erode; S. Pietro. Figure: soldati.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMP - Posizione** in basso a sinistra**STMD - Descrizione** Diviso a due con capro e leone rampanti.

E' l'unico dipinto della serie di cinque tele riferite al Giordano, che

NSC - Notizie storico-critiche

risulta datato e firmato. Del Maestro calabrese, originario di Petilia di Policastro, si conoscono una tela con "Santa Chiara" ad Avigliano (Chiesa del Rosario), una "Via Crucis" a San Giovanni in Fiore (Chiesa di Sant'Antonio) oltre a una "Sacra Famiglia" per la chiesa di San Nicola Pontefice e San Pietro a Petilia di Policastro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 74566

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Meini M.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)