

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00026056
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	1800026056
RVES - Codice bene componente	1800026059

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	resurrezione di Cristo
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	KR
PVCC - Comune	Mesoraca

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1752

DTSF - A 1752

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Giordano Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1745-1761

AUTH - Sigla per citazione 00000681

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 141

MISL - Larghezza 160

FRM - Formato polilobato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, inserito in una cornice in stucco a quattro lobi, raffigura, in base a un'iconografia ormai desueta, propria della pittura strettamente devozionale, Cristo che risorge dal sepolcro. Egli, attorniato dai soldati profondamente addormentati, porge la mano dal palmo aperto per far sì che vi discendano gocce di sangue scaturite da una piaga originatasi da una sorta di nube rigonfia che prende le vaghe sembianze di un agnello. Al di sopra di questa, un angelo che regge un calice osserva l'evento.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Cristo. Figure: soldati; angelo.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMP - Posizione in basso a sinistra

STMD - Descrizione Diviso a due con capro e leone rampanti con insegne papali ed episcopali.

Si tratta probabilmente di un'interpretazione in chiave simbolica del

NSC - Notizie storico-critiche

mistero eucaristico. Sebbene non datata né firmata può essere riferita al Giordano, il quale ha eseguito per la Cappella altre quattro tele, di cui solo quella raffigurante Cristo davanti al Sinedrio è datata (1752) e firmata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 74561

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Meini M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Grandinetti E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)