

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00041895 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 0          |
| RVES - Codice bene componente | 1800041895 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 8 |
|---------------|---|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | vita e miracoli di Sant'Antonio di Padova |
|-------------------------------|---|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Calabria       |
| <b>PVCP - Provincia</b> | KR             |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Santa Severina |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito calabrese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |         |
|------------------------|---------|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR     |
| <b>FRM - Formato</b>   | ogivale |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo          |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | cadute di colore |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Ciclo di dipinti murali raffiguranti la vita ed i miracoli di S. Antonio di Padova. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PSAE CS A 31877         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1993          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | De Rose G.    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Falcone S.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ceccarelli A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                       |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ceravolo B.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**