

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00022885

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800022985

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arco

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Museo Nazionale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza De Nava, 26

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale

LDCS - Specifiche	Terzo piano, Sala I
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1100
DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega arabo-normanna
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1952
RSTE - Ente responsabile	SBA RC
RSTN - Nome operatore	Allega M. - Direttore tecnico: Prof. D. De Juliis
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Metà sinistra di un arco decorato con motivo a treccia, inquadrato da una cornice di elementi alfabetici arabi. Il campo liscio triangolare reca minutissimi graffiti (figure geometriche, lettere, nomi) non ancora decifrati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'arco proviene dall' Abbazia Basiliana di S. Maria di Terreti che il Fiore vuole di fondazione normanna (1103 ad opera di Ruggero II) ma l'Orsi ritiene più antica, attribuendo ad epoca normanna il solo restauro. Questo frammento, come gli altri di medesima provenienza, non è menzionato nelle descrizioni dell'Abbazia fatte da mons. A. De Lorenzo nel 1879 e nel 1887, perché celate e murate dietro l'altare maggiore probabilmente durante i restauri del XVII sec. documentati da due lapidi descritte da mons. De Lorenzo e riportate dall' Orsi. Quando nel 1915 il Comune di Reggio, proprietario dal 1860 dei resti

NSC - Notizie storico-critiche

dell'Abbazia e del territorio limitrofo, ordinò la demolizione della cappella del cimitero adiacente all'abbazia e ricavata dalla parte superiore della Chiesa Basiliana mediante la costruzione di un muro trasverso, i frammenti vennero alla luce. Il prof. Morabito, ispettore pro tempore degli scavi e dei monumenti di Reggio Calabria, coadiuvato dal Parroco del luogo, don V. Saraceno, provvide al loro recupero e ricovero nel magazzino Archeologico di Reggio. Secondo la catalogazione dei gessi di Terreti fornita dall' Orsi, questo frammento appartiene al tipo D. La decorazione è eseguita mediante matrici, ad un carattere puramente decorativo. I caratteri cufici, senza vocali e punti diacritici, si ripetono continuamente e non hanno significato. Un caso analogo si ha in un manoscritto bernese, il "Liber ad Honorem Augusti" di Pietro da Eboli, dove la scena dell'annegamento di Federico Barbarossa fu ricoperta con una fascia azzurra e motivi ornamentali bianchi, che si ripetono e sono calcati su modelli di carattere cufici. Orsi esclude che questo frammento fosse una decorazione per finestra, e la presenza di un frammento di colonnina lo fa optare per l'ipotesi di un piccolo ciborio o di un septum o cancello che chiudeva l'altare maggiore, come quello di S. Martino di Spalato. (Inv. N. 11799 del Museo Nazionale di Reggio Calabria)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Collezioni Statali
ACQD - Data acquisizione	1915

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Reggio Calabria
CDGI - Indirizzo	Piazza Italia - 89100 Reggio Calabria (RC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53620

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Geraci P. O.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 55, n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orsi P.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91 - 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Fiore G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 368
BIBI - V., tavv., figg.	v. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bottari S.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 0
BIBI - V., tavv., figg.	v. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lipinsky A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Crocenti M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il frammento proviene da Terreti (RC).