

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00022968
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1800022976
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	alberello
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	suonatore di flauto
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio Calabria
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale
LDCS - Specifiche	Secondo piano, Sala V
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura soprasmalto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	52.5
MISD - Diametro	19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio campestre. Il suonatore è appoggiato ad albero, ha le gambe incrociate, indossa una larga camicia sul bracone ed un cappello a tesa larga. La scena copre metà della superficie del vaso ed è compresa entro un riquadro i cui margini orizzontali sono costituiti da righe, una larga e due sottili, che corrono su tutta la circonferenza. Decorazione policroma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Paesaggi: alberi. Figure: suonatore. Strumenti musicali: flauto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	P.B. 1760
NSC - Notizie storico-critiche	Officina Castellana. la scena, di gusto arcaico, sembrerebbe tratta da un arazzo o dal repertorio teatrale padano. (Inv. N. 1910/ 6 del Museo Nazionale di Reggio Calabria)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Museo Nazionale
ACQD - Data acquisizione	1918
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Reggio Calabria
CDGI - Indirizzo	Piazza Italia - 89100 Reggio Calabria (RC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53643
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53644

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Geraci P. O.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 0

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Crocenti M. A.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Acquistato tra il 1914 e il 1918.
---------------------------	-----------------------------------