

SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00022997
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Reggio Calabria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Museo Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza De Nava, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale
LDCS - Specifiche	Secondo piano, Sala VII

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
--------------	--------

PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Rizziconi
PRL - Altra località	Drosi (frazione)
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Martino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	27
MISD - Diametro	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1936
RSTE - Ente responsabile	SBA RC
RSTN - Nome operatore	Capecchi P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Positura frontale. Il Battista indossa il consueto abito di pelli sotto il mantello e porta sul braccio destro l'agnello. La gamba destra è avanzata e il peso del corpo poggia sulla sinistra. La statua è posta su uno scannello a pianta esagonale decorato su tre lati da bassorilievi; da sinistra: L'Agnello, accovacciato e col capo retrospicente; la

	decapitazione del Battista, il corpo giace sulla sinistra decapitato accanto ad un soldato che impugna la spada e Salomè con la testa del Santo nel piatto; lo stemma dei Pignatelli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giovanni Battista. Attributi: (S. Giovanni Battista) veste animale; agnello della pace.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua era stata attribuita a Pietro Bernini nel suo primo soggiorno meridionale (1585/ 1590), tuttavia l'attribuzione non sembra poter reggere. Pietro Bernini spazio dal manierismo al barocco, accanto al più famoso figlio Gian Lorenzo, mentre questo S. Giovanni è di una secchezza "severa". Dall'impianto classico che segue lo schema dell' dell'Apoxiormenos, alla fierezza scarna del viso ieraticamente frontale, al corpo decapitato del Battista)part. dello scannello) raccolto e compatto in una economia che riecheggia certe metope locresi di epoca tardo arcaica, tutto parla un linguaggio rinascimentale acerbo molto più vicino alle esperienze toscane del tardo 400 che alle esasperazioni manieristiche romane della seconda metà del '500.(Inv. N. 10674 C del Museo Nazionale di Reggio Calabria)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Reggio Calabria
CDGI - Indirizzo	Piazza Italia - 89100 Reggio Calabria (RC)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53605

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53606

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53607

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 53608

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Geraci P. O.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 61, n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Basile A.**BIBD - Anno di edizione** 1969**BIBN - V., pp., nn.** pp. 2 - 3**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Martinelli V.**BIBD - Anno di edizione** 1953**BIBN - V., pp., nn.** pp. 133 - 154**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Verrini G.**BIBD - Anno di edizione** 1937**BIBN - V., pp., nn.** p. 0**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Crocenti M. A.**FUR - Funzionario responsabile** Ceccarelli A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Forieri S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Forieri S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Restaurato nel 1936 da Pietro Capecchi della Soprintendenza alle Antichità di Reggio Calabria: al momento del recupero la statua era frammentata, è stata quindi effettuata la ricostruzione con pulitura.