

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00022784
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	seggio
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	KR
PVCC - Comune	Santa Severina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1679
DTSF - A	1719
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MIS - MISURE	
MISV - Varie	In cm. Postergale: MISA 442 MISL 232 MISP 265 Sedia: MISA 247 MISL 82 MISP 55 Intagli laterali: MISA 17.5 MISL 122 MISP 3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato tra il 1952 e il 1963
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il seggio è costituito da un grande postergale con una cornice decorata da un intarsio con modulo impostato sulla losanga e la croce di S. Andrea; ad esso è appoggiata una sedia dall'alto schienale ad intarsio con losanghe intrecciate, mentre la base e i braccioli sono decorati ad intaglio. L'insieme è racchiuso da due balaustre con fregio intagliato raffigurante motivi vegetali ed animali fantastici e poggia su di un basamento a tre scalini. Nella parte superiore, parallelamente alla sedia, è applicato un piccolo baldacchino con bordo lavorato ad intaglio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Dallo stemma che compare sulla sedia, è possibile datare con precisione l'opera, che risale all'epoca dell'arcivescovo Carlo Berlingieri (1679 - 1719). Pur nella sua monumentalità, il seggio non è tuttavia esente da una certa aridità e secchezza ornamentale, evidenti nella meccanica ripetizione dei moduli decorativi. Ai fini dell'interesse prettamente storico - artistico, quindi, le due parti migliori risultano essere le due piccole fasce intagliate che sono apposta sul davanti delle balaustre. Esse denotano una freschezza di gusto ed una viva attenzione naturalistica, nella resa dei grifoni e degli intrecci floreali, che le accomuna alla produzione dei mobili napoletani della fine del

sec. XVII. Il seggio ha subito un intervento conservativo all'epoca dell'arcivescovo Giovanni Dadone (1952 - 1963), come ricorda lo stemma intagliato applicato al di sopra della sedia. Esso è costituito in un rifacimento, tramite l'inserzione di nuove fasce di legno, di gran parte dello schienale e del postergale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 48262

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruotolo R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 363 - 385
BIBI - V., tavv., figg.	V. II

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Autilio L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)