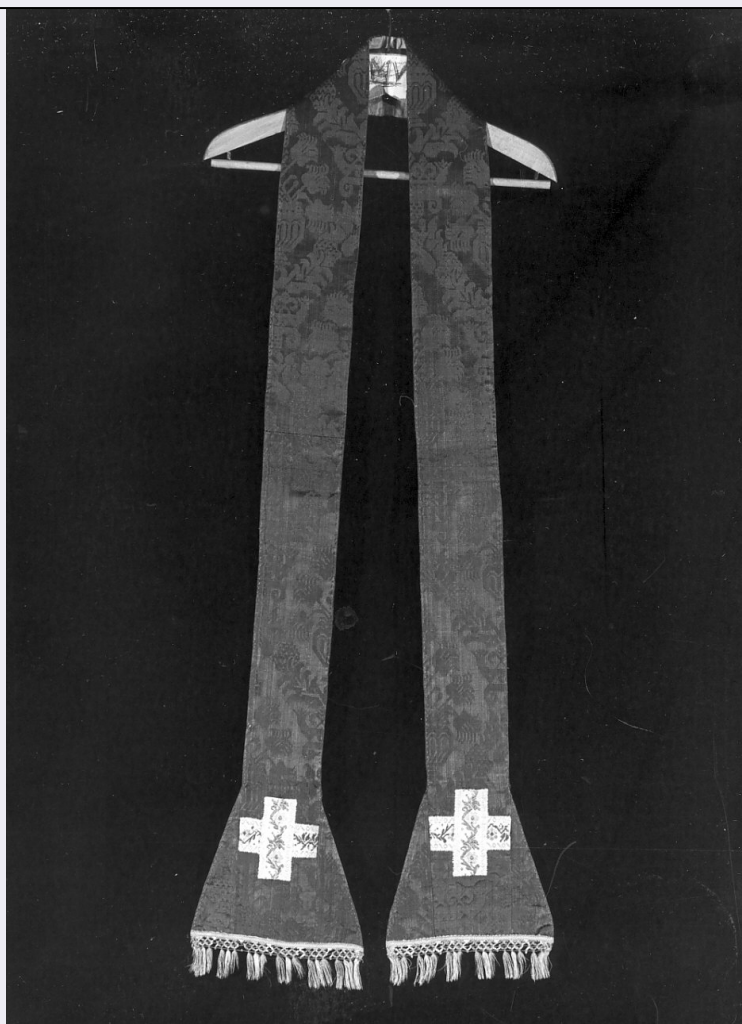


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00022795

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia KR

PVCC - Comune	Santa Severina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1719
DTSF - A	1731
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il modulo decorativo è impostato su rete romboidale, formata da rami fioriti che racchiudono, fortemente stilizzato, un vaso contenente sei fiordalisi disposti in posizione piramidale. La colonna e lo scollo sono eseguiti con applicazione di gallone ricamato in seta policroma su accia di seta beige, formante un motivo a tralcio che racchiude margheritine a sei petali. Il bordo e la frangia sono in applicazione di passamaneria dell'epoca. la stola e il manipolo presentano ognuno tre croci formate in applicazione dello stesso gallone ed hanno una frangia in merletto di filo d'oro a nappine riunite a tre a tre. Fodera originale in tela di lino rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Sul fondo della colonna centrale, in ricamo in seta policroma su imbottitura, lo stemma dell'arcivescovo Nicolò Pisanelli (1719 - 1731) consente di datare con precisione il pezzo. Si tratta di un tessuto di manifattura napoletana che ricorre di frequente nel Tesoro di manifattura napoletana che ricorre di frequente nel Tesoro della cattedrale severinate e che già era stato impiegato all'epoca dell'arcivescovo Carlo Berlingieri (1679 - 1719): segno evidente, quindi, della costanza della committenza ecclesiastica calabra nei

confronti delle maestranze europee. Il tessuto è tipologicamente uno dei più usati in epoca barocca, per il grande effetto suscitato dal contrasto tra la profilatura damascata e il fondo scuro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 47936
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Thornton P.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1965
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 0
----------------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
--------------------	------

CMPN - Nome	Autilio L.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Forieri S.
--------------------	---------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Forieri S.
--------------------	---------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------