

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00022799
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	KR
PVCC - Comune	Santa Severina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1824**DTSF - A** 1848**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura napoletana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ ricamo/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 109**MISL - Larghezza** 68**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** strappi, buchi, lacerazioni**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La decorazione è impostata su un motivo mistilineo intagliato a settori ondulati. Al centro, da due grandi mascheroni costruiti con foglie d'acanto accartocciate, si dipartono due lunghi tralci ricolmi di rose, foglie, pampini, grappoli e piccole cornucopie. la colonna e lo scollo sono eseguiti in gallone di filo d'oro su accia di seta gialla operata a triangoli puntinati. Il bordino è in passamaneria d'epoca. Il ricamo è eseguito in filo e lanina d'oro e seta policroma ad "agopittura". fodera originale in taffetà rosso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

La gamma cromatica va dal rosa/ rosso - azzurro/ blu - lilla/ viola per i fiori al verde - marrone - giallo per le foglie. E' uno dei pezzi più significativi del tesoro della Cattedrale di S. Severina, donato dall'arcivescovo Ludovico Gallo (1824 - 1848), come ricorda lo stemma sul fondo della colonna centrale ricamato in seta policroma e filo d'oro. Per il tipo di ornamentazione, la pianeta si richiama ancora agli stilemi di epoca tardo - barocca e ricorre all'uso, tipicamente napoletano, della tecnica dell'agopittura" che, mediante un'inesauribile invenzione di punti e di ritrovati d'effetto, arriva a dei veri e propri

NSC - Notizie storico-critiche

risultati pittorici nella resa degli effetti chiaroscurali. D'altronde, l'arte del ricamo, che a Napoli all'inizio del sec. XVIII aveva conosciuto un periodo di decadenza, ritorna agli antichi splendori proprio verso la fine del secolo, quando vengono create scuole di lavorazione della seta in due convitti per orfani (R. Cariello, L'abbigliamento napoletano nel settecento, in Civiltà del settecento a Napoli 1734 - 1799. Catalogo della mostra, Napoli, 1979, v. II, pp. 271 - 277). La nostra pianeta è uno dei caratteristici esempi di questo tipo di produzione tardo - settecentesca, che nello sforzo di manifestare preziosità e sontuosità, si richiama ai modelli del secolo precedente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 47959

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cariello R.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBN - V., pp., nn.

pp. 271 - 277

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Frangipane A.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBN - V., pp., nn.

p. 59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Autilio L.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Forieri S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI