

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00022844

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1800022844 A

RVES - Codice bene componente 1800022844

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tunicella

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	KR
PVCC - Comune	Santa Severina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ laminatura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama lanciata/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tessuto sdruccio, ricami danneggiati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fondo, di colore beige, è fittamente percorso da fini racemi eseguiti in laminette d'oro e generati in basso da un gruppo di rose. In linea con queste, nei punti di contatto dei tralci principali, tre spighe e più in alto un'orchidea racchiusa in una sorta di cuore. Al termine di ogni voluta è posto un fiore, realisticamente reso, in filo di seta di colore prevalentemente rosso con sfumature in tonalità più chiare; poche le foglie ricamate in filo di seta verde. I Clavi hanno modulo compositivo

	cuoriforme in filo e laminette d'oro. Finitura esterna in passamaneria ad ornamento spiraliforme realizzata sempre in filo d'oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Priva di stemmi, è possibile datarla alla fine del XVIII secolo ed ascriverla ad ambito napoletano per le caratteristiche compositive di reminiscenza barocca, ma sfrondata dei suoi eccessi in una ricerca di maggiore finezza, e la tecnica a point - rentrè, che crea mirabili effetti di tridimensionalità e pittorici soprattutto nei garofani, nell'iris e nelle peonie. Confermerebbero tale datazione le somiglianze con altri parati della stessa cattedrale, databili non oltre il 1861, ai quali non sembra appartenere e per i quali probabilmente ha funto da modello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 48000

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cariello R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 271 - 276
BIBI - V., tavv., figg.	V. II

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101 - 142

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Autilio L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)