

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00009401
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	trittico
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	CS
<b>PRVC - Comune</b>	Cosenza
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1482
<b>DTSF - A</b>	1482
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Faffeo Cristoforo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1489-1497
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000223
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	Tavola centrale: MISA 189; MISL 88. Tavole laterali: MISA 189; MISL 49.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'opera è stata resa di difficile lettura da un precedente svisante restauro, che abradendo completamente lo strato superficiale della tavola centrale e di quella con la Santa Caterina le ha ridotte allo stato di abbozzo. Le altre due tavole presentano il S. Sebastiano nella sua integrità formale a restauro ultimato e la Madonna col Bambino in gran parte abrasa.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1971
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS CS
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Gallo Raffaele
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Il trittico raffigura su tavola la Madonna in trono con il bimbo, tra S.

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Caterina di Alessandria e S. Sebastiano colpiti da frecce; le tre figure sono rappresentate con i simboli della sacra liturgia cristiana, ma di particolare rilievo è quella di S. Sebastiano, sul cui sfondo con bei colori predomina un tenue paesaggio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Bambino; S. Sebastiano; S. Caterina di Alessandria. Attributi: (S. Sebastiano) frecce; (S. Caterina di Alessandria) raggio di una ruota da tortura.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In quest'opera si nota la mano del maestro Cristoforo Faffeo al culmine delle sue esperienze romane e umbre. Il polittico comprendeva sei tavole (tre nel registro: la Madonna col Bambino tra S. Vincenzo e S. Girolamo e tre nel registro superiore: l'Incoronazione della Vergine tra Santa Caterina di Alessandria e Sant'Elena) e la predella alle cui estremità erano due donatori ora perduti, ma ricordati in un manoscritto del 1890: "...nel basamento del quadro ricorreva uno zoccolo ove sono effigiati anche su fondo d'oro Cristo uscente dalla tomba, in atto di mostrare il suo costato con ai lati Nostra Signora e San Giovanni e il rimanente dei dodici apostoli messi e distribuiti in due file laterali. Al lato sinistro vi è il ritratto dell'abate Filippo Caputo genuflesso in atto di orare con la scritta ABAS FIL. PUS CAP. che fece costruire il quadro... A dritta di questo zoccolo genuflesso e da orante osservasi l'effige del Procuratore D. Giovanni Sacco con la scritta D. IOANNES SACCUS MCCCCLXXXII" (G. Pecori, vedi bibliografia). Il Complesso fu ritrovato dalla Di Dario nel 1967. La data di composizione del polittico è quella del 1482, che si ritrova in un manoscritto del secolo scorso, è prezioso sia per integrare idealmente l'opera sia per l'indicazione del Procuratore D. Giovanni Sacco, il quale poté essere arcivescovo a partire dal pontificato di Innocenzo Sant'Onofrio al Gianicolo. Nel complesso si notano i rimandi più probanti ai dipinti pinturicchieschi di Santa Maria del Popolo e dell'appartamento Borgia. Il S. Sebastiano mostra le sue chiare tangenze con l'ambiente umbro e umbro-romano; la Santa Caterina con il più tipico perugino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 2571
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frangipane A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 134

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Minicucci C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Filangieri G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 356

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Dario Guida M. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 60-65
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 59-64

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cappelli B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 0

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pecori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 146-147

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Abbate-Previtali
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. V p. 832

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Pollola M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Grandinetti E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Grandinetti E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)