

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo
generale 00009423

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800009422

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|---|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CS |
| PVCC - Comune | Cosenza |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione | Soprintendenza PSAE della Calabria |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Grotte |
| LDCS - Specifiche | Gabinetto di restauro |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Liguoro Stefano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000225 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 147 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Dopo il restauro appaiono i pochi lacerti superstiti, in seguito alla caduta quasi totale dello strato pittorico, provocata dalla permanenza in ambiente molto umido. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1972 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS CS |
| RSTN - Nome operatore | Spada Laura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | Al centro della scena la Madonna guarda teneramente il Bimbo disteso |

| | |
|---|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | su giaciglio, mentre intorno i pastori lo adorano; sullo sfondo l'Angelo assiste alla scena. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino. Figure: pastori; angeli. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le cattive condizioni del dipinto non impediscono di leggere attraverso la semplicità della scena, la mano poetica e sicura dell'attivo maestro meridionale Stefano Liguoro, probabilmente nato a Napoli, ma già noto nel 1697 e nel 1710. La calma compostezza delle immagini segnano il preludio dal tardo barocchismo al classicismo formale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza PSAE della Calabria |
| CDGI - Indirizzo | Via Grotte - 87100 Cosenza (CS) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 2582 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Dario Guida M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 291-293 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Pollola M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceccarelli A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Grandinetti E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Grandinetti E. |

