

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00009423

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1800009422

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Cosenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione	Soprintendenza PSAE della Calabria
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Grotte
LDCS - Specifiche	Gabinetto di restauro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Liguoro Stefano

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00000225

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 147

MISL - Larghezza 200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Dopo il restauro appaiono i pochi lacerti superstiti, in seguito alla caduta quasi totale dello strato pittorico, provocata dalla permanenza in ambiente molto umido.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1972

RSTE - Ente responsabile SBAAAS CS

RSTN - Nome operatore Spada Laura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Al centro della scena la Madonna guarda teneramente il Bimbo disteso su giaciglio, mentre intorno i pastori lo adorano; sullo sfondo l'Angelo assiste alla scena.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Bambino. Figure: pastori; angeli.

Le cattive condizioni del dipinto non impediscono di leggere attraverso la semplicità della scena, la mano poetica e sicura dell'attivo

NSC - Notizie storico-critiche

maestro meridionale Stefano Liguoro, probabilmente nato a Napoli, ma già noto nel 1697 e nel 1710. La calma compostezza delle immagini segnano il preludio dal tardo barocchismo al classicismo formale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza PSAE della Calabria

CDGI - Indirizzo

Via Grotte - 87100 Cosenza (CS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 2582

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Di Dario Guida M. P.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBN - V., pp., nn.

p. 196

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 291-293

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Pollola M.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Grandinetti E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Grandinetti E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)