

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00037005 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

### OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | pisside       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Calabria |
| PVCP - Provincia | RC       |
| PVCC - Comune    | Bivongi  |

#### LDC - COLLOCAZIONE

|                                              |                                                  |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>SPECIFICA</b>                             |                                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |                                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |                                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                         | secc. XIX/ XX                                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                                                  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1890                                             |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1910                                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                               |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                                  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega Italia meridionale                       |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                               |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | metallo/ argentatura/ laminazione                |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm.                                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 21.5                                             |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Pisside in lamina di metalla bagnata in argento. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PSAE CS A 36737                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3                                                |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                  |

|                                                 |                         |
|-------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barone G.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceccarelli A.           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |