

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025828
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuseppe e Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Brognaturo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Romano Elisabetta
CMMD - Data	sec. XIX/ seconda metà
CMMC - Circostanza	ex voto
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 137

MISL - Larghezza 123

MISD - Diametro 53

MISV - Varie Gesù Bambino ha MISA 77

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Il gruppo è ridipinto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il S. Giuseppe è ritratto in veste azzurra e manto giallo, annodato sul davanti e ricadente sul lato posteriore fino in terra; reca, nella sinistra, un lungo bastone e con la destra conduce il Bambino. Quest'ultimo, in veste rossa e manto azzurro, ha il capo volto verso il santo; gli occhi sono vitrei.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Giuseppe; Gesù Bambino. Attributi: (S. Giuseppe) barba; strumenti da falegname.

NSC - Notizie storico-critiche

Il gruppo statuario, è ritratto secondo un'iconografia consueta per questo soggetto: il santo, che conduce per mano il piccolo Gesù. La libertà di movimento delle figure, il dinamismo dei panneggi, il naturalismo nella resa dei particolari anatomici in vista (con lieve caduta di qualità nel volto di S. Giuseppe), sembrano deporre per una datazione tra la fine del Settecento e l'inizio del secolo successivo, in quanto si richiamano ad attardati e ripetitivi stilemi tardo-barocchi. L'opera è probabilmente da attribuire a qualche artista operante nell'ambito della scuola serrese, essendo Serra S. Bruno il centro più produttivo in quell'epoca, in tema di statuaria lignea e molto prossimo a Brognaturo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 76271

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore AA. VV.

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBN - V., pp., nn.	v. II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	v. II
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Autilio L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)