

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00025828

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe e Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune	Brognaturo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Romano Elisabetta
CMMD - Data	sec. XIX/ seconda metà
CMMC - Circostanza	ex voto
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	123
MISD - Diametro	53
MISV - Varie	Gesù Bambino ha MISA 77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il gruppo è ridipinto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il S. Giuseppe è ritratto in veste azzurra e manto giallo, annodato sul davanti e ricadente sul lato posteriore fino in terra; reca, nella sinistra, un lungo bastone e con la destra conduce il Bambino. Quest'ultimo, in veste rossa e manto azzurro, ha il capo volto verso il santo; gli occhi sono vitrei.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Giuseppe; Gesù Bambino. Attributi: (S. Giuseppe) barba; strumenti da falegname.
	Il gruppo statuario, è ritratto secondo un'iconografia consueta per

NSC - Notizie storico-critiche

questo soggetto: il santo, che conduce per mano il piccolo Gesù. La libertà di movimento delle figure, il dinamismo dei panneggi, il naturalismo nella resa dei particolari anatomici in vista (con lieve caduta di qualità nel volto di S. Giuseppe), sembrano deporre per una datazione tra la fine del Settecento e l'inizio del secolo successivo, in quanto si richiamano ad attardati e ripetitivi stilemi tardo-barocchi. L'opera è probabilmente da attribuire a qualche artista operante nell'ambito della scuola serrese, essendo Serra S. Bruno il centro più produttivo in quell'epoca, in tema di statuaria lignea e molto prossimo a Brognaturo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 76271

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA. VV.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBN - V., pp., nn.

v. II

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frangipane A.

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBN - V., pp., nn.

v. II

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Autilio L.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.

