

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025802
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	parato
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Dinami

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1790

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** manifattura napoletana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ ricamo

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 118

**MISL - Larghezza** 124

**MISV - Varie** Le tonacelle hanno MISA e MISL indicate sopra. L'ombrellino ha MISD 102.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Il tessuto e il ricamo dell'ombrellino sono allentati.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il parato è composto da due tonacelle ed un ombrellino. Le tonacelle, di colore beige, presentano una decorazione formata da due racemi che, annodati in basso, si svolgono dando vita a due motivi cuoriformi. Quello inferiore racchiude al centro l'immagine della Madonna della Catena, eseguita in fili di seta policromi, quello superiore un motivo fitomorfo reticolato. Dai rami principali si staccano sottilissimi tralci terminanti in fiori, pigne d'uva e foglie. Le bordure della parte inferiore sono in passanameria in fili d'oro, quelle superiori sono segnate da un motivo ad intreccio ricamato in fili d'oro, come il resto dell'ornamentazione. L'ombrellino presenta ornato analogo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il parato, di buona qualità ma piuttosto malridotto nel tessuto, può essere assegnato alla produzione partenopea del Settecento per il tipico ornato a sottili racemi legati a creare motivi cuoriformi, per la delicatezza del disegno e dell'insieme che, seppur affollato, non risulta affatto appesantito. Del parato doveva fare parte anche una pianeta il cui disegno, essendo essa troppo malandata, è stato ripreso, ma non fedelmante, in epoca successiva.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 76316

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Santangelo A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. VI pp. 101-142

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cariello R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 271-276

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Autilio L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)