

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00001869
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
--------------------	------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giuseppe e Gesù Bambino
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Vibo Valentia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Frangipane Fabrizio

**AUTA - Dati anagrafici** 1726/ notizie sec. XVIII

**AUTH - Sigla per citazione** 00000021

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 170

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il gruppo è posto entro una nicchia al centro dell'alzata dell'altare maggiore. San Giuseppe, in veste azzurra e manto marrone, tiene il Bambino con il braccio sinistro e volge lo sguardo verso l'alto. Quattro angioletti fanno da corona al gruppo centrale, sorretti da braccia di ferro. Il gruppo poggia su un base di legno dorato.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S. Giuseppe; Gesù Bambino. Figure: angeli.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La statua è attribuita dalla storiografia locale a Fabrizio Frangipane, scultore di Vibo Valentia nato nel 1726 e autore, sempre secondo la tradizione, anche della statua in legno della Madonna della cintola in S. Ombono e dell'Assunta in S. Maria la Nova (cfr. le schede relative).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 5763
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tarallo P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 276; 297
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Albanese F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 289
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Bonagura M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Greci G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Perri C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Perri C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)