

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00001873
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna della Cintola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Vibo Valentia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia VV

PRVC - Comune Vibo Valentia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso sec. XVIII

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 290

MISL - Larghezza 150

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche La cornice è marcita e cascante. La tela è lacerata, ammuffita e screpolata. La parte alta è particolarmente rovinata come se fosse stata tenuta entro una cornice centinata.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto La Madonna è seduta sulle nuvole fra una teoria di Angeli e cherubini in vesti azzurree rosa, con il Bambino in piedi sulle ginocchia. Offrono le cinture a S. Agostino e a S. Monica, posti in basso e con lo sguardo levato in alto. Due angioletti, ai piedi del santo, gli offrono il pastorale ed una coppa.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Agostino; S. Monica. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (Madonna) cintola. Oggetti: pastorale; coppa.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla chiesa degli Agostiniani da dove, intorno al 1783, fu trasportato in S. Omobono e posto, dopo i restauri del 1800 sopra l'altare maggiore, probabilmente entro una cornice centinata. Certamente fu commissionato dalla congregazione di S. Maria della Consolazione o "della cintola", che aveva sede nel convento degli Agostiniani e che nel 1797 chiese di unirsi a quella di S. Omobono. Dopo l'ultimo restauro di questa chiesa il quadro fu portato in S. Giuseppe. L'Albanese (ViboValentia, op. cit., p. 291)asserisce che la tela è firmata Raimondini ma non ci è stato possibile ritrovare detta firma sulla tela in esame. Se non si vuole pensare ad una confusione tra questo dipinto ed altro raffigurante la Madonna e S. Agostino , S. Monica e S. Omobono pure nella stessa chiesa, che reca il nome del Priore committente Raimondi, si deve forse supporre che la firma sia scomparsa dalla nostra tela a causa dello stato rovinoso in cui si trova. E' da notare che per molti elementi il nostro dipinto risulta affine a quello raffigurante la Sacra Famiglia conservato nella stessa chiesa di S. Giuseppe. Ambedue appaiono opera di un pittore forse di Monteleone, attivo nella seconda metà del '700.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 5767
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bonagura M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Perri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Perri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)