

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001907 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tunicella |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | VV |
| PVCC - Comune | Vibo Valentia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura calabrese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco/ broccatura/ ricamo ad applicazione |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 95 |
| MISL - Larghezza | 136 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tessuto in damasco di cotone ricamato con sete policrome e filo d'argento dorato: il motivo di fondo a cornucopie e grandi fiori collegati da mazzetti di fiori più piccoli è eseguito dal ricamo. Larghi galloni di cotone. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il fantasioso disegno decorativo è stato realizzato da tessitori calabresi, nella seconda metà del secolo. Il disegno è simile a quello operato nei due veli omerali rosa della stessa chiesa. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 5799 |
|-------------------------------------|--------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1974 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|----------------|
| CMPN - Nome | Bonagura M. C. |
|--------------------|----------------|

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Greci G. |
|---------------------------------------|----------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST ISTAT/ Perri C. |
|--------------------|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST ISTAT/ Perri C. |
|--------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|